

**Индивидуальный образовательный маршрут:  
новый этап индивидуализации развития  
дошкольника с нарушениями речи**



**Санкт-Петербург  
2016 г.**

Государственное бюджетное дошкольное образовательное учреждение  
компенсирующего вида детский сад №68 Невского района

Санкт-Петербурга

Методическая разработка

Индивидуальный образовательный маршрут:

новый этап индивидуализации развития дошкольника с  
нарушениями речи

**Санкт-Петербург**

**2016**

Авторский коллектив ГБДОУ № 68:  
Заведующий: А.О. Смирнова  
Старший воспитатель: Е.А. Куршина  
Учитель-логопед: Л.М.Золотова

Рецензент: заведующий «Института детства» СПб АППО, кандидат педагогических наук, Т. А. Овечкина

## **Индивидуальный образовательный маршрут: новый этап индивидуализации развития дошкольника с нарушениями речи**

/методическая разработка/ авторский состав: А.О.Смирнова, Е.А.Куршина, Л.М.Золотова.

В данной методической разработке представлены результаты экспериментальной работы Государственного бюджетного дошкольного образовательного учреждения детского сада № 68 компенсирующего вида Невского района Санкт-Петербурга.

В материалах методической разработки отражена инновационная деятельность педагогов по организации работы с детьми дошкольного возраста по индивидуальному образовательному маршруту. Описывается модель организации совместного образования дошкольников с нарушениями речи при использовании индивидуального игрового образовательного маршрута «Успевай-ка». Особое внимание обращается на представленный практический игровой материал. Основная задача, которую ставят перед собой авторы – это помочь педагогам ДОУ в проектировании и разработке индивидуальных образовательных маршрутов для детей в группах компенсирующей направленности дошкольного учреждения.

Данная система работы объединяет деятельность всех педагогов ДОУ и делает жизнь ребенка в детском саду более содержательной и целенаправленной, учитывая при этом возрастные и индивидуальные особенности воспитанника. Игровой наглядный материал представлен по темам в виде заданий, схем, моделей и сопровождается иллюстрациями. Работа с предложенным авторами пособием помогает ребенку в решении определенных образовательных задач, он учится высказывать свое мнение, сосредотачиваться на поиске ответа на вопрос, производить практические действия, при этом он работает в удобном для себя темпе и при необходимости получает помощь взрослого.

Адресовано педагогам дошкольных образовательных организаций, обеспечивающих образование детей с ограниченными возможностями здоровья.

## Содержание

1. Введение .....	5-7
2. Теоретические аспекты разработки и организации индивидуального образовательного маршрута в ДОУ .....	7-28
3. Практическая часть.....	29
3.1. Создание системы психолого-педагогического сопровождения индивидуального развития ребенка ( педагог-психолог Пекарчик Е.О.)	29-32
3.2. Внедрение музыкальным руководителем индивидуального образовательного маршрута ( музыкальный руководитель Гладырь Н.В.)	32-35
3.3. Игровой индивидуальный маршрут «Успевай-ка» (учитель-логопед Мещерякова Т.Н.).....	35-40
4. Заключение.....	40-41
5. Список литературы.....	42
6. Приложение.....	43
6.1. Анкета для родителей.....	43-45
6.2. Практический игровой материал педагога – психолога.....	45-64
6.3. Практический игровой материал музыкального руководителя.....	64-98
6.4. Практический игровой материал воспитателей (Савко С.В.Савко Ю.Э., Филипповой Т.Д.).....	98-117
6.5. Практический игровой материал учителей-логопедов (Смурыгина С.А., Федотова С.С.) .....	118-133

## **Введение**

Важным положением Федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования (ФГОС ДО) является «обеспечение равных возможностей для полноценного развития каждого ребенка в период дошкольного детства независимо от места жительства, пола, нации, языка, социального статуса, психофизиологических особенностей (в том числе ограниченных возможностей здоровья)».

По общему признанию компетентные педагоги, работая с дошкольниками, стремятся искать, разрабатывать и использовать новые подходы к организации образовательного процесса, однако при этом недостаточное внимание уделяется его индивидуализации. Многолетняя педагогическая практика показывает, что умениями проектировать и организовывать индивидуальный образовательный маршрут, педагоги за редким исключением, владеют слабо. Принципиально важно научить этим умениям педагогов ДОУ компенсирующего вида, где индивидуальный образовательный маршрут должен обеспечить реализацию образовательных областей ФГОС и обеспечить эффективное взаимодействие всех участников образовательных отношений педагогического процесса, осуществляемого на основе ФГОС ДО.

Известно, что среди членов педагогического сообщества и родителей, растет потребность в получении необходимой информации по вопросам развития и воспитания ребенка в соответствии с его индивидуальными особенностями. Удовлетворение этих запросов обеспечит поддержку программы индивидуализации развития личности ребенка, и помогает выстроить деятельность образовательной организации с максимальной пользой для дошкольников.

Творческий коллектив авторов ГБДОУ №68 компенсирующего вида Невского района Санкт-Петербурга представляет опыт районной экспериментальной площадки «Личностное развитие дошкольников по индивидуальным образовательным маршрутам». В течение трех лет авторы изучали теоретические положения, требования нормативных документов, которые определяют содержание и организацию индивидуальных образовательных маршрутов по реализации ФГОС ДО, знакомились с опытом педагогов ДОУ Санкт-Петербурга. Такой подход позволил спроектировать программу и в дальнейшем реализовать ее в условиях опытно-экспериментальной площадки.

Направленность индивидуализации построения образовательного процесса определялась особенностями контингента воспитанников детского сада, которые в возрасте 5-7 лет имеют тяжелые нарушения речи. Вместе с тем наблюдаются эмоциональная неустойчивость, заторможенность или гиперактивность, отставание от возрастной нормы в развитии общей и

мелкой моторики, двигательная расторможенность. В ряде случаев специалисты называют сопутствующие диагнозы детей с тяжелыми нарушениями речи, такие как резидуально-органическое поражение головного мозга, пирамидальная недостаточность, СДВГ и другие. Индивидуальный уровень возможностей детей и нарушений в их развитии определил основные принципы работы педагогического коллектива:

- подбор методов и приемов, технологий индивидуальной направленности, используемых в коррекционно - образовательном процессе;
- проектирование индивидуальных программ развития ребенка;
- индивидуальный подбор профилактических, оздоровительных и лечебных мероприятий;
- тесное взаимодействие всех участников образовательных отношений в ДОУ

Соблюдение их способствует созданию эффективной образовательной среды и реализации приоритетных задач, связанных с особенностями воспитанников в условиях реализации ФГОС ДО.

В пособии проанализированы взгляды ученых на проблему индивидуализации образования, нормативные документы, которые делают методические разработки более обоснованными, а содержание педагогической деятельности не только информационным, но и возможным изменять, дополнять в процессе организации индивидуального образовательного маршрута (далее –ИОМ) в структуре общего образовательного процесса. Интересен представленный опыт педагогов по использованию технологии «Лэпбука» как игровых обучающих заданий. Творческий коллектив педагогов осуществлял образовательную деятельность на основе индивидуальных особенностей каждого ребенка, при этом сам ребенок становится активным в выборе содержания своего образования и становится субъектом образования.

Представленный материал предназначен педагогам (воспитателям, учителям-логопедам и др.), работающим в условиях компенсирующего дошкольного образовательного учреждения. Авторы сборника соединили в своей педагогической деятельности положения основных научных исследований и современные подходы в области индивидуализации образования дошкольников, имеющих особенности в речевом развитии.

Практика работы педагогического коллектива убедила в том, что у каждого ребенка должна быть своя неповторимая образовательная траектория развития. И очень важно, чтобы на этом пути его сопровождали внимательные, профессиональные педагоги и ответственные заинтересованные родители. Авторы убеждены, что организация системы индивидуальной коррекционно-развивающей помощи в дошкольных

образовательных организациях в настоящее время достаточно актуальна и востребована практиками.

## **2. Теоритические аспекты**

Проблема индивидуализации образования дошкольника является одной из важнейших в условиях компенсирующего образовательного учреждения, так как каждый воспитанник должен получить своевременную квалифицированную коррекционную помощь.

**Методологической основой** для разработки индивидуального образовательного маршрута послужили основные концепции, теории и положения общей и коррекционной педагогики и психологии. Вопросы индивидуального развития рассматривались и в отечественной, и в зарубежной психологии и педагогике. Учеными Л.С.Выготским, Д.Б. Элькониным, Ш.А. Амонашвили были разработаны теоретические подходы к культурно-исторической обусловленности развития ребенка, Качественное своеобразие формирование личности ребенка с ограниченными возможностями как одной из закономерностей аномального развития нашло отражение в работах Л.С.Выготского, Н.И.Жинкина, В.И.Лубовского. Научные положения А.Н.Леонтьева отличают особую роль специальному (коррекционному) обучению детей с проблемами в развитии, акцентируя внимание на индивидуальности каждого ребенка. Ученые Л.И.Божович, А.Н.Леонтьев, С.Л.Рубинштейн называют целый ряд социальных условий развития ребенка и указывают на роль индивидуального обучения в становлении личности.

Педагоги В.В.Давыдов, В.Ю.Сухомлинский, П.И.Лиймете, Л.Л.Бетти и другие определяют индивидуальный образовательный маршрут как персональный путь реализации личностного потенциала воспитанника в образовании: интеллектуального, эмоционально-волевого, деятельностного, духовно-нравственного.

Авторы методического пособия в полной мере убеждены в необходимости реализовывать данные научно-обоснованные подходы в организации коррекционной работы с воспитанниками в современных условиях.

### **Нормативно - правовое обеспечение разработки и реализации индивидуального образовательного маршрута (ИОМ):**

- Федеральный закон «Об образовании в РФ» № 273-ФЗ от 29 декабря 2012 года. Федеральный закон принят Госдумой 21 декабря 2012 года и одобрен Советом Федерации 26 декабря 2012 года.
- Указ Президента Российской Федерации от 01.06.2012 года № 761 «О Национальной стратегии действий в интересах детей на 2012 – 2017 годы»
- Федеральный закон от 03.05.2012 N 46-ФЗ "О ратификации Конвенции о правах инвалидов"

- Федеральный закон от 24.07.1998 № 124-ФЗ «Об основных гарантиях прав ребёнка в Российской Федерации».
- Федеральный закон от 24.11.1995 № 181-ФЗ «О социальной защите инвалидов в Российской Федерации».
- Порядок организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам - образовательным программам дошкольного образования (приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 30 августа 2013 г. N 1014).
- Порядок организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам - образовательным программам начального общего, основного общего и среднего общего образования (приказом Министерства образования и науки РФ от 30 августа 2013 г. № 1015);
- Закон Санкт-Петербурга от 17 июля 2013 года № 461-83 «Об образовании в Санкт-Петербурге»;
- Концепция образования детей с ограниченными возможностями здоровья в образовательном пространстве Санкт-Петербурга (распоряжение Комитета по образованию № 1263-р от 05.05.2012);
- «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования (приказ Минобрнауки России от 17.10.2013 № 1155);
- Федеральный Государственный образовательный стандарт начального общего образования (приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 6 октября 2009 г. № 373)

В настоящее время в современной системе образования огромное значение придаётся индивидуализации образовательного процесса детей, имеющих различные образовательные потребности. Это право детей закреплено и рядом действующих нормативных документов РФ, Санкт-Петербурга.

ФГОС ДО предусматривает как основу полноценного развития и образования ребенка реализацию принципа индивидуализации:

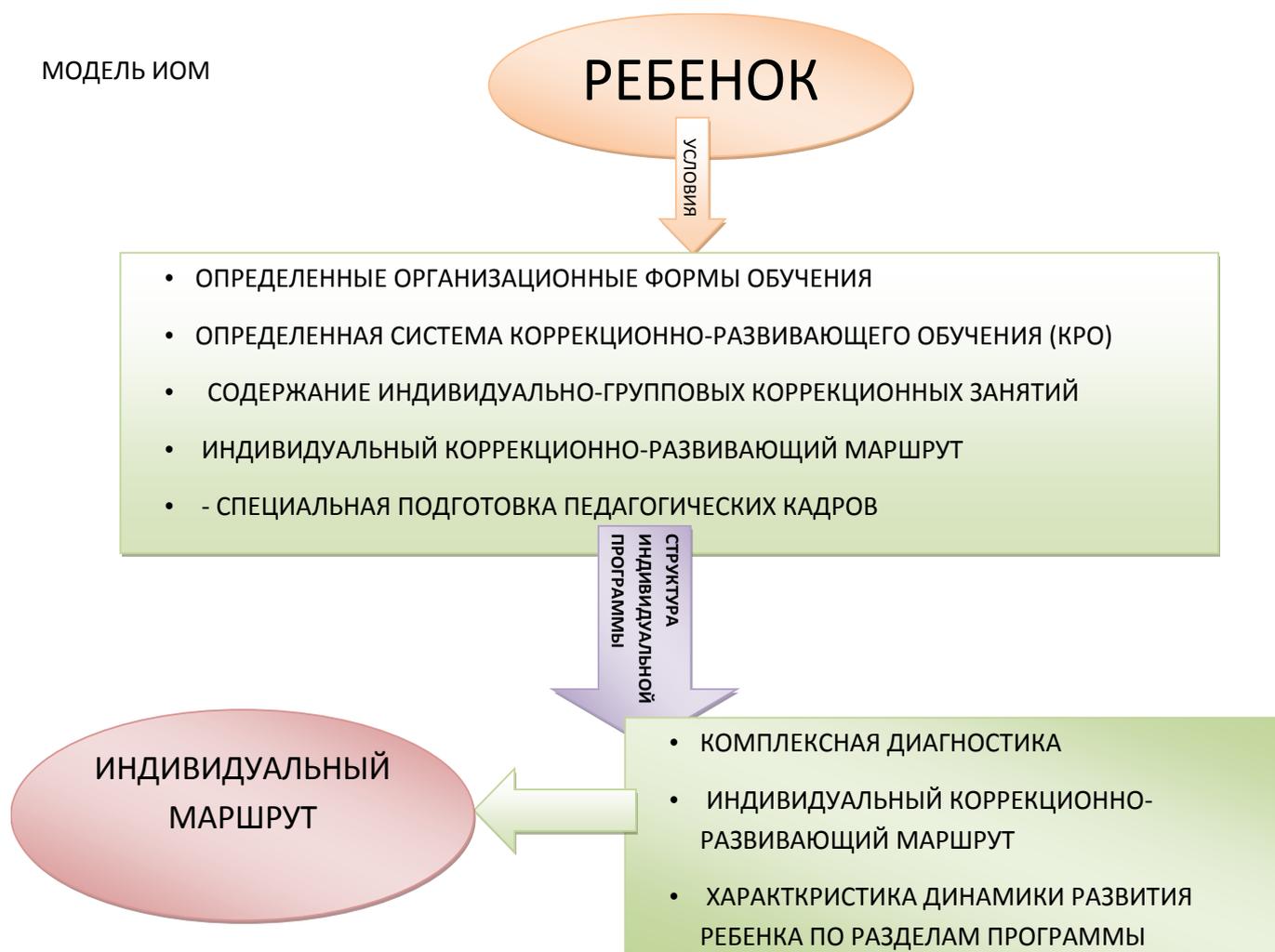
- п. 1.4. (принцип стандарта) – индивидуализация дошкольного образования;
- п. 1.6. (задачи стандарта) – создание благоприятных условий развития детей в соответствии с их возрастными и индивидуальными особенностями и склонностями развития способностей;
- п. 2.10.2 (содержание) – способы и направления детской инициативы;
- п.3.2.1 – использование в образовательной деятельности форм и методов работы с детьми, соответствующих их возрастным и индивидуальным особенностям;
- п.3.2.3 – индивидуализация образования (в том числе поддержка ребёнка, построение его образовательной траектории или профессиональная коррекция особенностей развития);

п. 3.2.5 – построение развивающего образования, ориентированного на зону ближайшего развития каждого воспитанника.

Таким образом, ФГОС ДО ориентирует работников дошкольного образования на обеспечение индивидуального маршрута развития воспитанников.

В основе построения модели индивидуального образовательного маршрута (ИОМ) лежит культурологическая парадигма, которая выдвигает на первый план задачу формирования личности ребенка. Созданная и апробированная модель соответствует требованиям ФГОС ДО: к психолого-педагогическим условиям, к развивающей предметно-пространственной среде, материально-техническому обеспечению, кадрам. В рамках модели реализуется педагогическая система ИОМ (ребенок-условия-структура индивидуальной программы - индивидуальный образовательный маршрут)

МОДЕЛЬ ИОМ



Существующие научные исследования и опыт организации индивидуально-ориентированного обучения подсказали некоторые идеи реализации ИОМ в ходе процесса обучения и воспитания детей дошкольного возраста.

Индивидуальный образовательный маршрут должен иметь определенную цель, которая ориентирована на успешное освоение ребенком основной адаптированной программы дошкольного образования в соответствии с индивидуальными возможностями и образовательными потребностями ребенка.

**Сущность индивидуального образовательного маршрута** заключается в следующем. ИОМ специально разрабатывается для каждого конкретного ребенка, исходя из его индивидуальных особенностей. В стадии разработки ИОМ ребенок и его родители выступают, как субъекты выбора содержания образования, предлагаемого образовательным учреждением, педагогами в созданной развивающей, целостной образовательной среде.

**Этапы проектирования индивидуального образовательного маршрута** можно представить следующим образом:

- 1) **установочно-целевой** (условия и пути достижения образовательных, коррекционно-развивающих целей, базирующихся на основе ФГОС ДО мотивов и потребностей ребенка при получении дошкольного образования);
- 2) **диагностический** (определение системы диагностического сопровождения);
- 3) **содержательный** (обоснование структуры и отбор содержания работы педагогов с детьми, их систематизация и группировка, установление взаимосвязи различных образовательных областей, то есть разработка содержания ИОМ, планирование предполагаемого результата);
- 4) **технологический** (определение используемых инновационных развивающих образовательных технологий, в том числе игровых, здоровьесберегающих и других технологий, методов, форм обучения и воспитания, взаимодействия с родителями) (Приложение №1).

При этом педагог выполняет следующие действия по организации данного процесса:

- согласование мотивов, целей, коррекционно-образовательных потребностей, и индивидуального образовательного маршрута с возможностями образовательной среды ДОУ;
- осуществление консультативной помощи педагогам и родителям при разработке и реализации ИОМ;
- обеспечение реализации ИОМ через использование видов и форм деятельности в соответствии с ФГОС ДО;

## 5) **ИТОГОВЫЙ** (обсуждение достигнутых результатов).

При проектировании ИОМ важно опираться на основные **принципы дошкольного образования:**

- 1) полноценное проживание ребенком всех этапов детства (младенческого, раннего и дошкольного возраста), обогащение (амплификация) детского развития;
- 2) построение образовательной деятельности на основе индивидуальных особенностей каждого ребенка, при котором сам ребенок становится активным в выборе содержания своего образования, становится субъектом образования (далее-индивидуализация дошкольного образования);
- 3) содействие и сотрудничество детей и взрослых, признание ребенка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений;
- 4) поддержка инициативы детей в различных видах деятельности;
- 5) сотрудничество Организации с семьей;
- 6) приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства;
- 7) формирование познавательных интересов и познавательных действий ребенка в различных видах деятельности;
- 8) возрастная адекватность дошкольного образования (соответствие условий, требований, методов возрасту и особенностям развития);
- 9) учет этнокультурной ситуации развития детей.

Способ построения ИОМ ребенка характеризует особенности его обучения и развития на протяжении определенного времени, то есть носит пролонгированный характер. Невозможно определить этот маршрут на весь период сразу, задав его направление, поскольку сущность его построения состоит именно в том, что он отражает процесс изменения в развитии и обучении ребенка. Например, корректировка последовательности постановки и автоматизации звуков учителем-логопедом. Или изменение сроков коррекции и развития в силу каких-либо объективных причин.

Таким образом, в основе построения ИОМ должна стать организация наиболее оптимальных для ребенка условий обучения и воспитания с целью коррекции и формирования необходимых знаний, умений и навыков. Понятно, что такая организация обучения должна базироваться на знании психологических, физиологических и социальных особенностей развития детей. Построение каждого ИОМ должно начинаться (и сопровождаться далее) на основании результатов комплексной педагогической диагностики.

Комплексная педагогическая диагностика (мониторинг) развития ребенка является основой выстраивания ИОМ. Педагогическая диагностика позволяет не просто изучить состояние развития ребенка в данный момент, но и дает материалы для сравнения, анализа и коррекции нарушений в развитии, а также позволяет осуществлять взаимосвязь в работе всех педагогов ДОУ.

**Цель** педагогической диагностики: обобщение и анализ получаемой информации о состоянии общего развития ребенка, для осуществления оценки, планирования коррекционно-развивающего процесса (разработка ИОМ) и прогнозирования развития.

**Задачи** педагогической диагностики:

- 1) Организация педагогической и психологической диагностики (стартовой, промежуточной, итоговой).
- 2) Оценка эффективности использования ИОМ.
- 3) Выявление изменений в динамике развития ребенка

**Этапы** мониторинга:

- 1) Психологическая и педагогическая диагностика.
- 2) Анализ и оценка полученных данных.
- 3) Проектирование и разработка ИОМ ребенка.
- 4) Координация деятельности педагогов и родителей в рамках единого пространства развития ребенка (в рамках ИОМ)
- 5) Отслеживание динамики развития дошкольника.

Оформление результатов комплексной педагогической диагностики

- Сводные информационные таблицы развития детей по педагогической диагностике.
- Аналитические справки по итогам коррекционно-развивающей работы за полугодие, учебный год ( для корректировки ИОМ, обсуждение на педсовете)

Без комплексной педагогической диагностики развития детей проводимая коррекция может оказаться не только бесполезной, но усугубляющей нерешенные проблемы развития ребенка.

Индивидуальный образовательный маршрут определяется учеными как целенаправленно проектируемая дифференцированная образовательная программа (СВ. Воробьева, Н.А. Лабунская, А.П. Тряпицына, Ю.Ф. Тимофеева и др.). Индивидуальный образовательный маршрут определяется образовательными потребностями, индивидуальными способностями и возможностями воспитанника (уровень готовности к освоению программы). Следовательно ИОМ – это интегрированная модель психолого-медико-педагогического сопровождения, создаваемого педагогами с целью реализации индивидуальных особенностей развития и обучения ребенка на протяжении определенного времени.

На основе перспективных планов педагогов составляется ИОМ на каждого ребенка, который конкретизирует и уточняет объем, содержание и продолжительность. В ИОМ необходимо включать все мероприятия, способствующие коррекции выявленных нарушений с учетом актуального состояния ребенка и зоны его ближайшего развития.

В практике работы и существующих разработках форма составления индивидуального образовательного маршрута развития ребенка бывает различна. В последних публикациях можно проследить следующее: ИОМ -

это таблицы с перечнем заданий по каждому разделу программы и графами результатов; или ИОМ предлагается в виде таблицы, в которых каждый педагог пишет рекомендации по коррекции недостатков познавательной, речевой и других направлений развития ребенка.

Анализируя формы ИОМ можно выделить общие составляющие: каждая план-программа начинается с перечня данных ребенка, даты его рождения, названия учреждения, которое ребенок посещает, результатов ТПМПК-территориальная психолого-медико-педагогическая комиссия (при наличии), диагноза (при наличии). Многовариантность форм составления, ведения ИОМ говорит о разных типах учреждений, в которых они составлялись, о поисках педагогами, занимающимися вопросами коррекции и развития дошкольника наиболее эффективных приемов в планировании в условиях интеграции и повышения качества обучения и воспитания детей. Разнообразие форм составления и написания программ объясняется возможностями каждого образовательного учреждения, сроками реализации ИОМ. Несмотря на это, цель создания индивидуального маршрута одна: в условиях оптимизации образовательной работы, активного включения интеграционных процессов в образование максимальная реализация образовательных и социальных потребностей детей.

Анализируя опыт по созданию и реализации индивидуальных-образовательных маршрутов, карт развития ребенка, можно сделать вывод, что каждый из них заслуживает внимания и возможен в применении в условиях образовательной работы.

Полная структура ИОМ выглядит так:

- общие сведения о ребенке на момент разработки ИОМ;
- краткая характеристика состояния его здоровья (если необходимо, медицинские рекомендации педагогу об учете необходимых данных при организации обучения);
- организационно-педагогические условия реализации ИОМ:
  - ✓ инновационные образовательные технологии;
  - ✓ здоровьесберегающие технологии;
  - ✓ инновационные методы и средства;
  - ✓ формы контроля и учета достижений ребенка;
- анализ результатов процесса обучения и воспитания.

Анализ результатов коррекционно-образовательного процесса происходит регулярно на медико-педагогических совещаниях в ДООУ.

Составление ИОМ на основе единства педагогической диагностики и коррекции различных нарушений с учетом возрастных особенностей развития ребенка поможет четко определить развивающие мероприятия, что обеспечит комплексное взаимодействие педагогов и родителей по осуществлению инд. маршрута развития ребенка.

ИОМ ребенка является документом, фиксирующим проводимые педагогом развивающие мероприятия, их эффективность в отношении ребенка, характер индивидуальных изменений в обучении и развитии дошкольника, а так же данные об усвоении программного материала.

Эффективная реализация ИОМ позволит обеспечить позитивную динамику в личностном развитии детей, посещающих дошкольные учреждения.

Несомненно, такая работа потребует от педагога профессиональной компетентности и заинтересованности в процессе и результате своего труда.

Процедура разработки индивидуальных образовательных маршрутов в нашем учреждении такова: учителями-логопедами, психологом, музыкальным руководителем совместно с воспитателями разрабатывается ИОМ (содержательный компонент), затем фиксируется способ его реализации (технология организации образовательного процесса детей, нуждающихся в индивидуальной образовательной траектории). Фиксация способов реализации ИОМ происходит в разработанной нами форме «Успевай-ка». Описание данного пособия подробно представлено в следующей главе.

**Индивидуальная карта развития ребенка** – документ, включающий в себя основные показатели развития ребенка, посещающего дошкольное образовательное учреждение, в динамике.

**Цель использования карты** – выявление и обобщение в одном документе индивидуальных психофизических, личностных особенностей воспитанника, уровня психического развития, усвоения программного материала и как результат - проектирование индивидуального образовательного маршрута в рамках образовательного процесса дошкольного учреждения.

**“Сопровождение”** заложено в оптимальной организации взаимодействия между участниками сопровождения в совместно организованной деятельности по созданию благоприятных условий воспитания, коррекции и развития детей в системе дошкольного образовательного учреждения. Для реализации основной цели сопровождения необходимо совершенствовать информационный обмен, единое информационное пространство в рамках ДОУ.

Структура ИОМ включает в себя следующие компоненты: целевой, содержательный, технологический, результативный, диагностический.

Технологический компонент предполагает: коррекционно-развивающую работу и образовательную деятельность, организуемая в ДОУ и рекомендации семье. Подробно структуру ИОМ можно представить в виде таблицы.

## Структура индивидуального образовательного маршрута.

Целевой компонент	Содержательный компонент	Технологический компонент		Результативный компонент	Диагностический компонент
		Коррекционно-развивающая работа и образовательная деятельность, организуемая в ДОУ	Рекомендации семье		
Постановка целей, определение задач образовательной работы в зависимости от выявленных проблем.	Отбор содержания программного материала на основе адаптированной ОП, реализуемых в ДОУ, в том числе программ дополнительного образования (при их использовании в ДОУ).	Определение используемых Педагогических технологий, методов, методик, систем обучения и воспитания с учетом индивидуальных особенностей ребенка.		Формируются ожидаемые результаты, сроки их достижения и критерии оценки эффективности реализуемых мероприятий	Определение системы диагностического сопровождения

### Методика работы с ИКР

Показатели (разделы ИКР)	Специалист, ответственный за заполнение раздела	На основании чего заполняется раздел	Периодичность заполнения
Характер адаптации ребенка к условиям ДОУ.	Медицинский работник, психолог, учителя-логопеды, воспитатели.	Лист адаптации, анкетирование родителей, наблюдения педагогов, медсестры.	Один раз при поступлении ребенка в ДОУ.
Данные о состоянии здоровья ребенка, заключения специалистов.	Медицинский работник, учителя-логопеды.	Медицинская карта, направление на ТПМПК	Один раз в год
Показатели уровня развития и коррекции речи.	Учителя-логопеды.	Данные обследований, отчеты МПС	Два раза в год: в сентябре и мае (при необходимости в январе-промежуточный).
Показатели уровня усвоения ребенком программного материала.	Воспитатели, музыкальный руководитель.	Отчеты по результатам обследований, данные педагогической и психологической диагностики.	Два раза в год: в сентябре и мае (при необходимости в январе-промежуточный)
Показатели психического развития и состояния ребенка.	Педагог-психолог	Аналитические отчеты по результатам педагогической и психологической диагностики.	Два раза в год.
		Уровень готовности ребенка к обучению в школе	Один раз в год.

Нами разработана психолого-педагогическая характеристика воспитанника включающая следующие разделы: адаптация; особенности поведения; состояние общей и мелкой моторики; особенности психической деятельности (восприятие, внимание, память, мышление); игровая деятельность; поведение на занятиях, в совместной организованной деятельности; характеристика речи (звукопроизношение, состояние слоговой структуры слова, фонематическое восприятие, звуковой анализ и синтез, словарный запас, грамматический строй речи, уровень развития связной речи). Для удобства ведения документации и экономии времени – необходимые записи подчёркиваются, при необходимости дополняются.

План ИОМ составляется и заполняется учителем-логопедом, воспитателями группы, педагогом-психологом, музыкальным руководителем.

По окончании прохождения воспитанником индивидуально-образовательного маршрута педагогами даётся итоговое заключение.

Для удобства пользования педагогами и совершенствования информационного обмена индивидуальная карта на каждого ребёнка находится в соответствующей группе ДОУ.

Следует учитывать и специфику дошкольного учреждения. Два раза в год (а при необходимости и промежуточный – в январе) проводятся медико-педагогические совещания. Учителя-логопеды, воспитатели, музыкальный руководитель, психолог обсуждают итоги обследования, перспективные планы работы и пути развития и коррекции детей, динамику их продвижения, а такжехождение детьми ИОМ.

### **Индивидуальный образовательный маршрут.**

Фамилия, имя ребенка \_\_\_\_\_

Дата рождения \_\_\_\_\_

Дата поступления в ГБДОУ №68 \_\_\_\_\_

Логопедическое заключение \_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

Особые отметки \_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

### **Психолого – педагогическая характеристика.**

#### **Адаптация.**

Хорошо адаптировался (тяжело адаптировался) к условиям ГБДОУ.

## **Особенности поведения.**

Общительность. Легко (с трудом) вступает в контакт, в общении инициативен (пассивен), наблюдается избирательное общение.

Настроение. Спокойное, веселое, угрюмое, раздражительное.

Эмоционально – волевая сфера. Истощаем, возбудим, раздражителен, обидчив, плаксив, злобен. Склонен к переживаниям, тревожен.

## **Состояние общей моторики.**

Объем движений: полный, неполный.

Темп: медленный, быстрый, нормальный.

Активность: активен, пассивен, гиперактивен.

Координация движений: моторная неловкость, некоординированность, координация соответствует возрастной норме.

## **Состояние мелкой моторики.**

Ведущая рука \_\_\_\_\_

Объем движений: полный, неполный.

Согласованность движений рук: отсутствует, недостаточная, нормальная.

Переключаемость движений: отсутствует, замедленная, нормальная.

Сопутствующие движения: есть, нет.

Хорошо (плохо) владеет ножницами.

Правильно (неправильно) держит карандаш, аккуратно (неаккуратно) закрашивает, затруднена штриховка (неровность линий), тремор руки, прерывистость линий.

## **Особенности психической деятельности.**

### Внимание.

- Во время занятий не может быть внимательным и длительно на чем-то сосредоточиться;

- постоянно \_\_\_\_\_ отвлекается;

- способен длительно сосредотачиваться на каком-либо деле, старателен и аккуратен \_\_\_\_\_ в \_\_\_\_\_ выполнении \_\_\_\_\_ заданий.

Какое внимание преобладает: произвольное или произвольное.

### Память.

- Медленно запоминает и быстро забывает;

- быстро \_\_\_\_\_ запоминает \_\_\_\_\_ и \_\_\_\_\_ быстро \_\_\_\_\_ забывает;

- испытывает трудности \_\_\_\_\_ в \_\_\_\_\_ заучивании стихотворений;

- содержание сказки, рассказа хорошо пересказывает (испытывает трудности, \_\_\_\_\_ не \_\_\_\_\_ может \_\_\_\_\_ пересказать);

- концентрируется на второстепенных объектах, не улавливая главной мысли

содержания.

Преобладающий вид памяти: зрительная, слуховая, моторная.

### Мышление.

- Плохо понимает суть пространственных отношений (слева, справа, впереди, сзади, вверху, внизу, из, под, над и т.д.);
- подбирает (не подбирает) обобщающее слово к ряду предметов;
- умеет (не умеет) устанавливать простейшие причинно-следственные связи (на улице снег - зима);
- понимает (не понимает) содержание сюжетных рядов и картин;
- выполняет (не выполняет) счетные операции;
- сформированность (несформированность) временных представлений в рамках программного материала (знание частей суток, дней недели, времен года, их последовательности, явлений природы (определение по картинке называние по признакам);
- понимает (не понимает) смысл предлагаемых заданий.

### **Игровая деятельность.**

Проявляет интерес (безразличие) к игрушкам, понимает (не понимает) правила игры, выполняет (не выполняет) их, вносит изменения в содержание игры, доступность воображаемой ситуации, берет на себя ведущую роль в коллективной игре, отражает (не отражает) свой опыт в игре, умеет (не умеет) поддерживать игру, проявляет агрессивность (не проявляет), добрый и отзывчивый к товарищам.

### **Поведение в процессе непрерывной образовательной деятельности , в совместной организованной деятельности.**

- Способен (не способен) контролировать свою деятельность;
- доводит (не доводит) дело до конца, мешает педагогу, детям, быстро истощаем, работает медленно и неравномерно, темп деятельности быстрый, но деятельность «хаотична и бестолкова»;
- заторможен, медлителен;
- принимает ли помощь и какую: (словесную, практическую, стимулирующую, направляющую, организующую, обучающую);
- преодолевает (не преодолевает) затруднения, возникающие в процессе деятельности, стремится (не стремится) преодолеть, бросает работу, подглядывает за другими, плачет, переживает и нервничает, обращается к воспитателю, детям за помощью, самостоятельно ищет выход;
- проявляет агрессию (не проявляет);
- сопереживает товарищам (не сопереживает), стремится (не стремится) помочь другим детям.

## **Характеристика речи.**

### Звукопроизношение.

- Полиморфное (мономорфное) нарушение звукопроизношения;
- звукопроизношение недостаточно автоматизировано;
- дифференциация звуков затруднена;
- чистое звукопроизношение.

### Слоговая структура.

- Правильно произносит слова и фразы сложной слоговой структуры,
- затрудняется в воспроизведении слов и фраз сложной звуко-слоговой структуры,
- грубые нарушения слоговой структуры и звуконаполняемости слов.

### Фонематическое восприятие, звуковой анализ и синтез.

- Справляется с простым звуковым анализом и синтезом.
- Звуковой анализ и синтез может производить с ошибками, которые исправляются самостоятельно или с помощью уточняющего вопроса.
- Не справляется с простым звуко-буквенным анализом.

### Словарный запас.

- Соответствует возрасту;
- ограничен;
- беден;
- резкое расхождение объема пассивного и активного словаря;
- неточность употребления слов;
- замена обобщающих понятий словами конкретного значения.

### Грамматический строй речи.

- Соответствует возрастной норме.
- В речи наблюдаются аграмматизмы.
- Допускает грубые аграмматизмы.

### Связная речь.

- Самостоятельно составляет рассказы и пересказывает. Легко поддерживает беседу.
- Перечисляет объекты и действия, не связывая их сюжетом. Затрудняется в составлении рассказов-описаний. В диалоге пассивен.
- Связная речь не сформирована. При самостоятельном рассказывании по картине (серии картин) ограничивается перечислением объектов. На вопросы отвечает односложно.

**Итоговое заключение о прохождении индивидуального образовательного маршрута воспитанником.**

\_\_\_\_\_ группы № \_\_\_\_.  
Дата \_\_\_\_\_

Учитель-логопед \_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_

Воспитатели \_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_

Педагог-психолог \_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_

Музыкальный руководитель \_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_

План коррекционно - развивающей работы  
воспитанника \_\_\_\_\_ уч.год

Учитель-логопед	Развитие общих речевых навыков	Развитие психических процессов	Развитие мелкой моторики	Развитие речи	Коррекция звукопроизношения
Педагог-психолог	Развитие общих речевых навыков	Развитие психических процессов	Развитие мелкой моторики	Развитие эмоционально-волевой сферы	Развитие социально-коммуникативных навыков
Муз. руководитель	Развитие общих речевых навыков		Развитие темпа и ритма речи		Развитие общей моторики и координации движений
Воспитатели	Развитие навыков изобразительности (лепка, аппликация, рисование)	ФЭМП	Развитие речи	Развитие общей моторики и координации движений	

**В помощь в работе воспитателей составлены алгоритмы взаимодействия с детьми, имеющими особенности развития.**

### **Особенности леворукого ребенка.**

Нарушение пространственно – зрительного восприятия.

Нарушение зрительно – моторной координации.

Нарушение наглядно – образного мышления.

У многих детей трудности восприятия речи.

Трудности формирования навыков устной и письменной речи.

Слабое развитие мелкой моторики.

Трудности в работе со схемами, модулями, таблицами, лучше – со словесными заданиями.

Нарушение временных ориентировок.

У детей наблюдаются проявления невротической симптоматики: нарушение сна, головные боли, вялость, заторможенность, раздражительность и пр.

### **Индивидуальная программа работы с леворуким ребенком.**

1.Диагностика. Тесты, наблюдения за ребенком, беседы с родителями с целью выяснения домашних условий, отношения к ребенку и его своеобразности.

Анализ поведения в период адаптации.

Установка для педагогов и родителей правил взаимодействия с ребенком.

2.Работа по различным разделам.

Углубленная работа по направлениям:

- развитие мелкой моторики,
- развитие пространственных ориентировок,
- развитие временных понятий,
- развитие устной речи,
- подготовка руки к письму,
- обучение чтению, письму.

Необходимость использования наглядности:

- при развитии психических процессов,
- при обучении рассказыванию,
- при развитии лексико-грамматического строя речи.

Помощь ребенку через ощущения тела.

### **Особенности ребенка с алалией.**

Нарушение эмоционально-волевой сферы.

Нарушение психической активности.

Вызывают проблемы подражательные и воображаемые действия.

Вербальное общение нарушено, но, если нет других психологических особенностей, общительны (зачатки речи, жесты, интонации).  
Нарушение фразовой речи.

Динамика только при целенаправленном обучении.

### **Индивидуальная программа работы с ребенком.**

1.Диагностика. Тесты, наблюдения за ребенком, беседы с родителями с целью выяснения домашних условий, отношения к ребенку и его своеобразности.

Анализ поведения в период адаптации.

Установка для родителей и педагогов правил взаимодействия с ребенком.

Лечение у невропатолога.

2.Работа по различным разделам.

Развивать ребенка целенаправленно.

Углубленная работа по направлениям:

- Обучение подражательным действиям.
- Развитие глагольного словаря.
- Развитие фразовой речи.
- Развитие речи в предметно - игровой деятельности.
- Ситуативно – деловое общение.
- Хорошо обучаются настольно-печатным играм.

### **Особенности ребенка с СДВГ (гиперактивностью)**

Расстройство внимания.

Наблюдается гиперактивность: ребенок суетлив, не может усидеть на месте, часто меняет позу, вскакивает без разрешения.

Беспокойные движения рук и ног.

Выкрикивает ответ, не дослушав вопроса.

Испытывает трудности, связанные с непониманием инструкции, с организацией деятельности.

Много разговаривает, но не слушает речь, обращенную к нему.

Не может играть в тихие игры, дожидаться очереди в игре.

### **Индивидуальная программа работы с ребенком.**

1.Диагностика. Тесты, наблюдения за ребенком, беседы с родителями с целью выяснения домашних условий, отношения к ребенку и его своеобразности.

Анализ поведения в период адаптации.

Установка для родителей и педагогов правил взаимодействия с ребенком.

Лечение у невропатолога.

2. Работа по различным разделам.

В работе с детьми учитывать:

Максимальный учет индивидуальных и возрастных особенностей ребенка.

Давать четкие инструкции, использовать наводящие вопросы.

Чаще давать практические задания.

Использование нетрадиционных форм работы (возможность выбора домашнего задания, роль «педагога» при объяснении того или иного задания детям и др.)

Система запретов должна обязательно сопровождаться альтернативными предложениями. «Бросать игрушки нельзя. Если хочешь, я дам тебе поролоновый мячик».

Углубленная работа по направлениям:

Развитие произвольных психических процессов.

Развитие навыков произвольного восприятия речи.

Развитие эмоционально – волевой сферы.

### **Особенности ребенка с СДВГ (гипоактивностью)**

Расстройство внимания (рассеян).

Наблюдается гипоактивность: ребенок не может усидеть на месте, отвлекается, меняет позу, смотрит по сторонам.

«Застывает» в одной позе, думает о чем – то своем.

Не слышит вопроса педагога.

Заторможенность психических процессов: восприятия, памяти, внимания, мышления.

Испытывает трудности, связанные с непониманием инструкции, с организацией деятельности.

Немногословен, кратко отвечает на вопросы.

Играет в тихие игры. Заторможенность психических процессов: памяти, внимания, мышления.

Наблюдается речевая и двигательная заторможенность.

Индивидуальная программа работы с ребенком.

1. При реализации Программы проводится оценка индивидуального развития детей. Такая оценка производится педагогическим работником в рамках педагогической диагностики (оценки индивидуального развития детей дошкольного возраста, связанной с оценкой эффективности педагогических действий и лежащей в основе их дальнейшего планирования)

Анализ поведения в период адаптации.

Установка для родителей и педагогов правил взаимодействия с ребенком.

Лечение у невропатолога.

2. Работа по различным разделам

В работе с детьми учитывать:

Индивидуальные и возрастные особенности ребенка.  
Воспитание уверенности в своих силах.  
Давать четкие инструкции, использовать наводящие вопросы.

Углубленная работа по направлениям:  
Развитие произвольных психических процессов.  
Развитие навыков произвольного восприятия речи.  
Развитие эмоционально – волевой сферы.

Разработаны рекомендации родителям по общению, воспитанию и обучению детей с СДВГ.

- Диагноз СДВГ должен ставить врач. Прежде всего, необходимо проконсультироваться у врача-невролога и пройти обследование, иногда под маской СДВГ скрываются другие, более тяжелые заболевания. Лучше обратиться в специализированный центр, где с ребенком также поговорят психотерапевт и психолог. Лечение СДВГ должно быть комплексным, то есть включать как медикаментозную терапию, так и психотерапевтические методы.
- Изменение поведения взрослого, его отношения к ребёнку.
- Проявляйте достаточно твёрдости и последовательности в воспитании.
- Помните, что чрезмерная болтливость, подвижность и недисциплинированность не являются умышленными.
- Не давайте ребёнку категорических указаний, избегайте слов «нет», «нельзя».
- Стройте взаимоотношения с ребёнком на взаимопонимании и доверии.
- Избегайте, с одной стороны, чрезмерной мягкости, а с другой – завышенных требований.
- Реагируйте на действия ребёнка неожиданно (пошутите, повторите действия ребёнка, сфотографируйте его, оставьте одного в комнате и т. д.)
- Повторяйте свою просьбу **одними и теми же словами несколько раз**.
- Не настаивайте, чтобы ребёнок принёс извинения за проступок.
- Выслушивайте то, что хочет сказать ребёнок; для подкрепления устных инструкций используйте зрительную стимуляцию.
- Изменение психологического микроклимата в семье.
- Выявление сильных сторон ребёнка (умений, навыков, черт личности), что помогает ребёнку ощутить себя успешным, повышает самооценку и мотивацию достижений и в других областях деятельности.
- Уделяйте ребёнку достаточно внимания.
- Проводите досуг всей семьёй.
- Не допускайте ссор в присутствии ребёнка.
- **Не злоупотребляйте шумными играми.**

- Организация режима дня и места для занятия.
- Твёрдый распорядок дня для ребёнка **и всей семьи**.
- Чаще показывайте ребёнку, как лучше выполнить задание, не отвлекаясь.
- Снижайте влияние отвлекающих факторов во время выполнения домашнего задания.
- Оградите от длительных занятий на компьютере, просмотр телепередач.
- Избегайте больших скоплений людей.
- Помните, что переутомление способствует гиперактивности.
- Специальная поведенческая программа.  
Придумайте гибкую систему вознаграждений за хорошо выполненное задание и наказаний за плохое поведение. Можно использовать балльную или знаковую систему, завести дневник самоконтроля.
- Не прибегайте к физическому наказанию. Целесообразно использовать спокойное сидение в определённом месте после совершения проступка. Четко объяснять, за что вы наказываете и не надо от ребёнка требовать абсолютного подчинения, постоянного спокойствия.
- Чаще хвалите ребёнка. Порог чувствительности к отрицательным стимулам у таких детей низок, поэтому дети с СДВГ не воспринимают выговоры и наказания, но чувствительны к поощрениям.
- Составьте список обязанностей ребёнка и повесьте его на стену, подпишите соглашение на определённые виды работ.
- Воспитывайте в детях навыки управления гневом и агрессией.
- Не старайтесь предотвратить последствия вспыльчивости ребёнка.
- Обязанности расширяйте постепенно, предварительно обсудив их с ребёнком.
- Не разрешайте откладывать выполнение задания на другое время.
- Не давайте ребёнку поручений, не соответствующих уровню развития, возрасту и способностям.
- Помогайте ребёнку приступить к выполнению домашнего задания, так как это **самый трудный этап**.
- **Не давайте одновременно несколько указаний.** Задание не должно иметь сложную конструкцию, состоять из нескольких звеньев.
- Объясните ребёнку о его проблемах и научите с ними справляться (в более старшем возрасте).
- Не рекомендованы командные виды спорта. Лучше заниматься в секциях, где требуется индивидуальная концентрация внимания. Например, большой теннис, фехтование.
- Отслеживайте эффективность лечения и сообщайте о его результатах неврологу, психологу, педагогам.
- Не поддаваться влиянию СМИ. (Например, миф о детях индиго.)
- Консультироваться у специалистов.

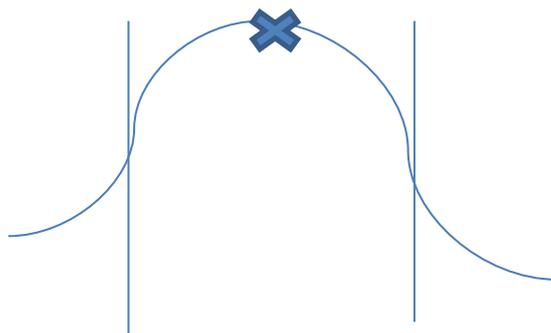
Помните, что вербальные средства: убеждения, призывы, беседы редко оказываются результативными, так как ребёнок с СДВГ не готов к такой форме работы.

Также составлены **рекомендации поведения взрослых (педагогов и родителей) в случае проявления агрессии у детей.**

Что делать в случае проявления агрессии у ребёнка?

Важно выстроить отношения с ребёнком.

1. Правильно реагировать в случае проявления гнева у ребёнка, подростка.



I стадия: восходящего сегмента

II стадия: вспышка гнева

III стадия: нисходящего сегмента

Для I стадии характерны проявления вегетативных и физических признаков (покраснение, сжимание кулаков, ходят желваки и т. д.). Попытаться вспомнить, что предшествовало вспышке. Только на этой стадии можно перенести гнев на неопасные объекты. Техники разные («стаканчик для крика», «включение в деятельность» и др.) и зависят от личности учителя, возможностей кабинета и т. д.

Для II стадии характерно яркое негативное поведение. Ошибка: перенос гнева на неопасные объекты. На этой стадии он невозможен, любое вмешательство безрезультатно. Дать возможность отреагировать ребёнку своё состояние, если нет вреда для окружающих и себя самого. Взрослый должен быть по возможности сам спокоен. Если есть угроза для жизни и здоровья: применить **мягкое физическое манипулирование**. Ограничить движение ребёнка, но при этом ничего не говоря. Не ограничивать его вербально. «Мягкое» манипулирование, так как нет цели причинить вред здоровью ребёнка, применяя физическую силу.

**III стадия нисходящего сегмента.** На этой стадии необходимо обсудить то, что произошло. Всплеска собственных эмоций не должно быть. Можно применить технику **объективного описания поведения**. Мы озвучиваем ребёнку то, что могла бы показать видеокамера. Возможно рассказать о своих чувствах, но высказывания должны быть без оценочными. Если нет нарушений интеллекта, ребёнок сам способен оценить ситуацию. Не надо ждать от него обратной реакции.

2. Спокойное отношение в случае незначительной агрессии (если она не опасна и объяснима).

- Полное игнорирование реакции ребёнка. **Техника игнорирования.**
- Переключение внимания, предложение выполнить какое-либо задание. Речевые конструкции должны быть заранее заготовлены.
- **Метод активного слушания.** Метод требует практики. Но иногда он единственно возможный. (Основоположник К. Роджерс, в России - Ю. Б. Гиппенрейтер).

**Помним!** Агрессия естественна для людей, поэтому адекватная и объяснимая агрессия часто не требует вмешательства со стороны. Если пределы гнева допустимы и имеют причины, нужно позволить ребёнку **отреагировать**, внимательно выслушать и переключить его внимание на что-нибудь другое.

3. Акцентирование внимания на поступках (поведении), а не на личности.

- Проводить чёткую границу между поступком и **личностью**. **Техника объективного описания поведения.** После того как ребёнок успокоится, целесообразно обсудить с ним его поведение. Описать, как вёл себя. ( Ты был весь красный, кричал, топал ногами, .... Мне было за тебя стыдно.) Никакой оценки.
  - Обсуждаем **только конкретные факты**. Только то, что произошло здесь и сейчас. Не припоминаем прошлых проступков. Иначе у ребёнка возникает чувство обиды, он будет не в состоянии оценить своё поведение.
4. Контроль над собственными негативными эмоциями. (Используются специальные техники).
5. Снижение напряжения ситуации.  
Типичными неправильными действиями взрослого, усиливающими напряжение и агрессию, являются:
- повышение голоса, изменение тона на угрожающий;
  - демонстрация власти;
  - агрессивные позы и жесты;
  - сарказм, насмешки, высмеивание, передразнивание;
  - негативная оценка личности ребёнка, его близких или друзей;
  - использование физической силы;
  - втягивание в конфликт посторонних людей;
  - непреклонное настаивание на своей правоте;
  - нотации, проповеди, чтение морали;
  - обобщения типа: «Вы все одинаковые», «Ты всегда так...»;
  - сравнение ребёнка с другими детьми;
  - команды, жёсткое требование, давление.

**Помним!** Некоторые из этих реакций могут остановить ребёнка на короткое время, но возможный отрицательный эффект от такого поведения взрослого приносит больше вреда, чем само агрессивное поведение.

Таким образом, благодаря выстраиванию индивидуальных образовательных маршрутов развития детей с ограниченными возможностями здоровья (ТНР, ОНР различных уровней и ФФНР), мы обеспечиваем нашим воспитанникам равные стартовые возможности при поступлении в школу.

### **3. Практическая часть**

**Из опыта работы:** «Создание системы психолого-педагогического сопровождения индивидуального развития ребенка»

Е.О.Пекарчик, педагог-психолог

Образовательная деятельность дошкольного образовательного учреждения регламентируется ФГОС ДО. Он определяет направленность педагогического процесса: содействие становлению и развитию интегративных качеств (активности, самостоятельности, любознательности и др.), формирование универсальных предпосылок учебной деятельности (умение слушать и слышать, задавать вопросы и находить на них ответы). Все те изменения в организации образовательного процесса, которые предусмотрены ФГОС будут вести к индивидуализации организованного обучения.

В поиске новых возможностей психологического сопровождения и индивидуального маршрута детей дошкольного возраста, на наш взгляд наиболее эффективной является арт-терапевтическая работа, основанная на применении широкого набора разных форм творческого самовыражения. Такие как изобразительная деятельность, камнетерапия, игротерапия, песочная терапия, сказкотерапия. Остановимся более подробно на каждом из видов творчества.

Всем нам знакомая изобразительная деятельность, рисование – одно из любимых детских занятий, помогающее безопасно для ребенка понять его внутреннее состояние, что тревожит, какие переживания и потребности скрываются за агрессивным поведением или наоборот за излишней замкнутостью. В целях развивающей стороны изобразительная деятельность способствует развитию наблюдательности, зрительной памяти, пространственных представлений, различению формы и цвета, мышления, внимания, образного воображения.

Очень интересное и не обычное взаимодействие с камушками (камнетерапия). Использование природных камней для игры помогает актуализации коммуникативной деятельности, развитию воображения, мышления, речи, активизации творческих возможностей личности

передаваемых посредством образов. При создании образов и картин из камней, развивается воображение и фантазия. Именно старший дошкольный возраст характеризуется расцветом фантазии, который особенно ярко проявляется в игре, где он действует увлеченно, что положительно влияет на эмоциональную сферу ребенка.

Для гармоничного развития личности ребёнка, на наш взгляд просто необходима игра в песок. Это загадочный материал, обладающий способностью завораживать ребенка своей податливостью и принимать любые формы. Он обладает свойством пропускать воду. В связи с этим песок поглощает негативную психическую энергию, взаимодействие с ним очищает энергетику ребенка, стабилизирует эмоциональное состояние. Наблюдения и опыт показывают, что игра с песком позитивно влияет на ребенка. Ребенок в процессе песочной игры имеет возможность выразить свои самые глубокие эмоциональные переживания. В сочетании со сказкотерапией песочная терапия становится еще более эффективной, снижается уровень тревожности, агрессивности, формируется умение преодолевать трудности при проигрывании и переживании различных ситуаций вместе с героями - игрушками. Развивать речь детей с помощью рассказывания и сочинения сказок, историй, что актуально для детей с нарушением речи. Выявить и поддержать творческие способности, развить способности к коммуникации, проигрывания ситуаций, в которых ребенок может оказаться, возможность посмотреть на ситуацию со стороны, глазами другого человека. На ряду с традиционным песком несомненно все знакомы, мы широко применяем кинетический или живой песок. Это уникальный материал для детского творчества. На первый взгляд он напоминает влажный морской песок, но как только берёшь его в руки — проявляются его необычные свойства. Он течет сквозь пальцы и в то же время остается сухим. Он рыхлый, но из него можно строить разнообразные фигуры. Он приятен на ощупь, не оставляет следов на руках и используется для развития мелкой моторики, чувственного восприятия, креативности. Также он прекрасно снимает напряжение и обладает успокаивающим эффектом. Применяя в работе различный вид песка, мы учитываем желание, так как у детей разные предпочтения и это влияет на планирование индивидуального образовательного маршрута.

Нельзя не отметить, что основной вид деятельности в дошкольном возрасте — это игра (метод игротерапии). Один из важных факторов развития личности ребенка.

Детям, трудно осознать свои психологические проблемы. Они еще не умеют ясно выражать свои мысли, зато умеют рисовать, лепить, строить, играть и

фантазировать. Поэтому методы арт-терапии, позволяющие выразить свое состояние через рисунок, сказку, пластилиновую и каменную фигурку, удивительно подходят для работы с детьми по индивидуальному образовательному маршруту.

Актуальность исследования «Личностное развитие дошкольников в условиях реализации индивидуального образовательного маршрута» определяется необходимостью поиска оптимальной модели индивидуального образовательного маршрута дошкольника. В связи с этим в нашем дошкольном учреждении был создан и внедрен игровой ИОМ «Успевай-ка». Были определены области, которые развивает каждый из специалистов для составления своих заданий – игр. В моем блоке педагога-психолога взяты основные познавательные процессы такие как: внимание, мышление, память, восприятие, воображение. Применяя в работе с детьми данный игровой продукт необходимо было создать картотеку с заданиями - играми учитывая особенности каждого ребенка. Рассмотрим на примерах: у Дениса, после проведенной диагностики было выявлено слабое развитие мыслительных процессов, и высокий уровень агрессивности, для этого были предложены уже знакомые для него методы арт-терапии. Денису больше всего нравится живой песок и наши занятия были подобраны именно с ним. Каждое занятие начиналось с игры в песок, и заканчивалось заданием из ИОМ «Успевай-ка» которое он тоже выбирал сам из предложенных материалов на развитие мышления. После проведения такой индивидуальной работы ребенок стал более спокоен, мыслительные процессы улучшились. У Славы по результатам диагностики было выявлено неустойчивое эмоциональное состояние и низкий уровень познавательных процессов. Он выбрал обычный песок играя в сказочную страну. Где все менялось и не было постоянства и спокойствия. После нескольких занятий игра стала меняться и эмоциональное состояние стабилизироваться. Игры – задания из «Успевай-ки» мы делали вместе, выбирая, что больше нравится из предложенного. Результат был положительным. У Вероники после проведенной диагностики выявлена недостаточно хорошая память и нарушение эмоционально-волевой сферы в виде заторможенности и низкой самооценки. Ею было выбрано направление игры (метод игротерапии с мягкими игрушками, где игра строилась на создании семьи кошек которых постоянно пугал злой дракон, прилетающий ночью наводя страх на всех. После проведенных занятий снизился уровень тревожности, что приводило к заторможенности и это в свою очередь благоприятно подействовало на развитие памяти. Задания – игры «Успевай-ка» девочка вначале делала вместе со мной, а позже захотела

забирать домой. Тем самым можно предположить, что появилось уверенность в себе и улучшилось эмоциональное состояние ребенка.

Таким образом, внедряя в процесс обучения индивидуальный образовательный маршрут «Успевай-ка» ребенок более успешно осваивает образовательную программу в игровой форме, что является наиболее эффективным для развития личности ребенка.

**Из опыта работы: «Использование музыкальным руководителем индивидуального образовательного маршрута»**

Н.В.Гладырь, музыкальный руководитель

Среди многих видов искусства, музыка по праву занимает особое место в эстетическом и художественном воспитании ребенка. Язык музыки очень гибок и разнообразен. Музыка окружает детей с самого детства и поэтому музыкальные способности, как правило, появляются рано. В повседневной жизни детского сада музыка часто звучит на занятиях, праздниках, развлечениях, а также во время игр, прогулок и экскурсий. Основной задачей музыкального воспитания является развитие музыкальных и творческих способностей детей в соответствии с их возможностями.

Согласно содержанию Федерального Государственного стандарта образования Российской Федерации и требованиям времени, одним из ведущих приоритетов образования в целом является использование современных педагогических технологий и учет индивидуальных потребностей каждого ребенка. Массовое обучение основано на запоминании и воспроизведение приемов определенного действия. К сожалению, это может привести к тому, что со временем ребенок потеряет способность к творчеству и интерес к обучению в целом. Индивидуальный образовательный маршрут помогает педагогу найти подход к каждому ребенку, раскрыть его индивидуальные способности, выявить трудности в образовании каждого ребенка, заинтересовать, а также построить образовательную деятельность таким образом, что ребенок становится активным в выборе содержания своего образования, то есть станет субъектом образования, а не только его объектом.

Современный индивидуальный образовательный маршрут не является чем-то новым в педагогике. Но технологии, которые мною используются в музыкальной деятельности, явились новыми в моей педагогической практике. Игровая технология «лэпбук» - это очень эффективная технология дошкольного образования. Появилась она сравнительно недавно. Дословно с английского языка слово «лэпбук» переводится как «книга на коленях». Это может быть картонная папка с кармашками и окошечками, в которых можно расположить информацию в виде картинок, рисунков, небольших текстов на различную тему. «Лэпбук» – это эффективный способ для закрепления материала. Не секрет, что дети используют трудности в воспроизведении ритма, в запоминании имен композиторов, в названии музыкальных инструментов, в классификации предметов и др.

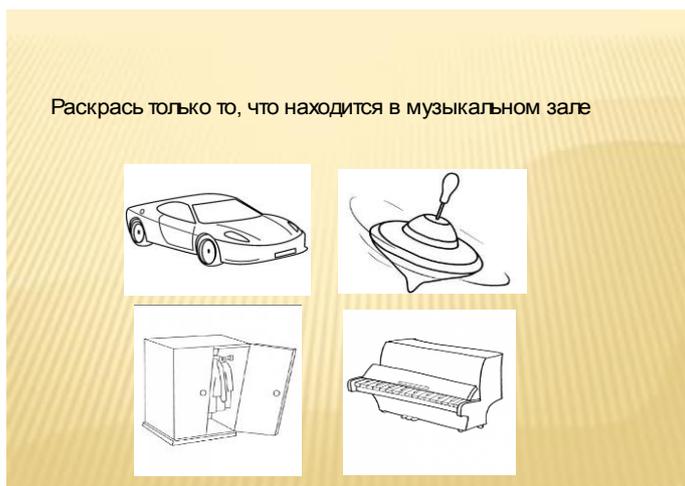
Мною был подобран музыкальный материал для решения этих задач в игровой форме. В начале года после проведенной диагностики были выявлены основные трудности, с которыми встречается ребенок (так же сложности в усвоении материала можно определить и во время музыкальных занятий, индивидуальной работы, игр). Мне удалось подобрать музыкальный материал для решения этих проблем. Со временем меня заинтересовала эта работа, и захотелось разработать материал по каждой лексической теме, которую используют воспитатели в течение учебного года в разных возрастных группах. Безусловно, в этой работе были учтены интересы детей, чтобы решение проблемных ситуаций проходило с максимальной пользой. Так же учитывался принцип доступности материала, принцип тесного взаимодействия и согласованности работы специалистов и педагогов нашего учреждения. Важным для меня являлся принцип опоры на обучаемость и соотнесение уровня актуального развития и зоны ближайшего развития. Помимо того, что технологию «лэпбук» можно применять в индивидуальной работе, ее удобно использовать для домашнего закрепления материала и рекомендовать воспитателям для работы в группах.

Хочу поделиться с вами как в своей работе можно использовать игровой индивидуальный маршрут «Успевай-ка». Несколько занятий необходимо посвятить тому, чтобы педагог и ребенок могли поиграть вместе. Важно проследить, понимает ли ребенок как выполнять данное задание. После этого можно давать другие задания (игры) на эту же тему для самостоятельного выполнения в группе или дома. Мною были проведены консультации для воспитателей и специалистов, где можно было обсудить материал для заданий, а для родителей был создан CD диск с музыкой для выполнения заданий дома. Весь материал подобран в соответствии с адаптированной

образовательной программой дошкольного образования ДООУ. Технологию «лэпбук» легко применять, так как она не требует больших затрат, удобна в совместной работе с родителями и специалистами ГБДОУ.

Приведу пример игрового практического материала по лексическим темам для детей старшей группы:

### **Индивидуальный образовательный маршрут «Успевай-ка» по лексической теме «Детский сад»**



Игровое задание музыкального руководителя «Что находится в музыкальном зале »

**Цель:** развитие мышления, памяти.

Педагог просит найти и раскрасить только тот предмет, который находится в музыкальном зале

### **Индивидуальный образовательный маршрут «Успевай-ка» по лексической теме «Осень. Деревья»**



Игровое задание музыкального руководителя «Определи и соедини »

**Цель:** закрепление названий деревянных музыкальных инструментов

Педагог просит определить и соединить только те музыкальные инструменты, которые изготавливают из дерева



**Индивидуальный образовательный маршрут «Успевай-ка» по лексической теме «Грибы».**

Игровое задание музыкального руководителя «Найди и раскрась»

**Цель:** закрепление названий музыкальных инструментов, развитие мышления, памяти

Педагог предлагает найти лишнюю картинку, назвать, что на ней изображено и раскрасить ее.

Благодаря использованию игровых заданий по разным лексическим темам года, можно с уверенностью сказать, что у детей появился устойчивый интерес к обучению, улучшилось чувство ритма и его воспроизведение, хорошо закрепились названия музыкальных инструментов, нот, имена великих композиторов, улучшилась мелкая моторика, достаточно хорошо развилось слуховое восприятие, мышление, музыкальная память, логическое мышление, умение классифицировать предметы по группам. Таким образом, к концу года большинство детей добились высоких положительных результатов.

**Из опыта работы:** « Игровой индивидуальный образовательный маршрут «Успевай-ка».

Т.Н.Мещерякова, учитель-логопед

В настоящее время современная система образования позволяет включить каждого ребенка в образовательное пространство.

Индивидуальный подход воспитания и обучения к каждому ребенку с различными образовательными возможностями помогает создать условия для развития личности.

Организация обучения основывается на знании психологических, биологических и социальных особенностей развития. Поэтому построение индивидуального маршрута начинается с комплексной диагностики, которую проводят учитель-логопед, воспитатели, музыкальный руководитель, педагог-психолог.

На основе результатов педагогической диагностики каждый специалист выстраивает свой путь коррекционно - развивающей работы по отношению к каждому ребенку.

Проект «Успевай-ка» разработан на основе новой технологии «Лэпбук». Это папка с кармашками, которая состоит из шести страничек. На титульном листе располагается фотография ребенка, его фамилия и имя, и № группы, которую посещает ребенок. Каждому педагогу отводится своя страничка, на

ней располагаются кармашки для заданий. В такую папку подбирается материал по лексической теме всеми специалистами дошкольного учреждения, что предполагает использование его в работе с детьми дошкольного возраста, имеющими речевые нарушения. На последней страничке находится памятка для родителей по использованию игрового образовательного маршрута.

Фото игрового маршрута «Успевай-ка»



Цель проекта – осуществление взаимосвязи между специалистами, воспитателями и родителями в развитии индивидуальных личностных особенностей ребенка и коррекции речевой патологии.

Папка предназначена для работы с детьми, имеющими речевые нарушения. В пособии «Успевай-ка» предлагаются игры и упражнения, наглядный материал, нацеленные на развитие всех компонентов речи. Содержание папки зависит от того, какие задачи ставят педагоги, и дает им возможность построить деятельность на основе индивидуальных особенностей каждого ребенка.



Игровые занимательные задания могут выполняться детьми самостоятельно или совместно с учителем-логопедом, педагогом-психологом, музыкальным руководителем, воспитателями, а также родителями.

В дошкольном возрасте именно родители оказывают самое большое влияние на развитие ребенка, и, если они будут интересоваться тем, как протекает

этот процесс, сотрудничать с детским садом, усилия педагогического коллектива будут наиболее результативными. Семья вместе с детским садом создает важнейший комплекс факторов воспитывающей среды, который определяет успешность всего воспитательного процесса. Родители являются главным звеном в образовательном пространстве детского сада.

Выполняя предложенные задания вместе с детьми, родители получают информацию о том, что должен знать и уметь их ребенок по той или иной лексической теме. Использование «Успевай-ки» в работе с детьми наглядно демонстрирует взаимодействие педагогов с родителями.

В процессе работы ребенок, комментируя выполнение задания, закрепляет в речи грамматические категории, автоматизирует поставленные звуки, развивает связную речь, и учится выражать собственные мысли.

При разработке системы упражнений, предлагаемых детям, мы руководствовались следующими принципами:

- принцип систематичности и последовательности (организация и последовательная подача материала, построена в строгой логической последовательности);
- принцип доступности (подбор материала соответствует возрастным особенностям детей и развитию речи, что дает возможность детям усвоить предлагаемый материал);
- принцип возрастных особенностей;
- принцип индивидуализации обучения (педагог взаимодействует лишь с одним воспитанником);
- принцип сознательности и активности (основывается на формировании у детей мотивации к изучению материала);
- принцип наглядности (предлагается иллюстративное изображение изучаемых объектов);
- принцип совместной деятельности (совместная деятельность педагогов с детьми, вовлечение родителей в образовательный процесс).

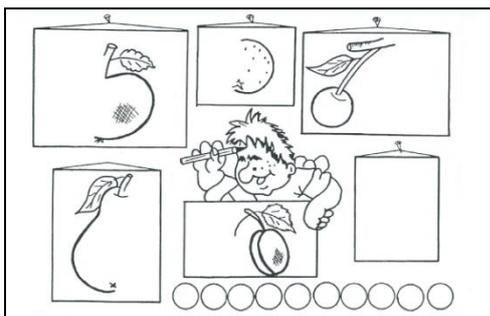
Задания рассчитаны на детей старшего дошкольного возраста. Материал можно варьировать в зависимости от уровня речевого развития, возрастных и индивидуальных особенностей детей группы. Компактность пособия, игровой характер заданий, применение практических навыков позволяет создать положительный эмоциональный настрой, систематизировать знания, сохранить интерес к их расширению, развивать наблюдательность и любознательность.

В качестве примера рассмотрим наполняемость «Успевай-ки» по теме «Фрукты» для детей подготовительной к школе группы.

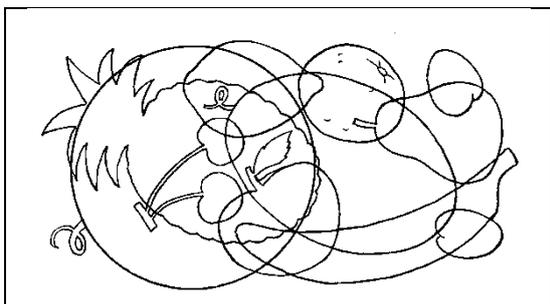
Дидактические игры на развитие внимания, памяти, мышления.

«Что нарисовал Карлсон?» - игра на классификацию, отработка элементарных графических навыков.

Игровое задание: Назови картинки. Как называются эти предметы? Дорисуй половинки фруктов. Нарисуй в пустой картинке еще один фрукт. Раскрась столько кружков, сколько всего изображено фруктов.



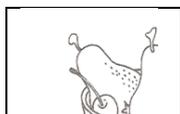
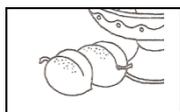
«Какие фрукты спрятались на картинке?» - игра на развитие зрительного внимания.

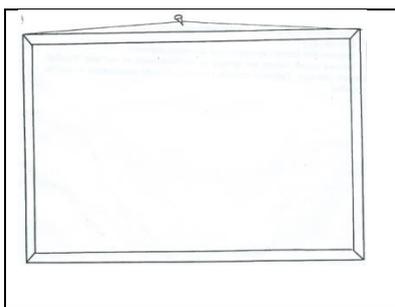


Игровое задание: Какие фрукты спрятались на картинке? Назови их. Раскрась любой фрукт.

«Собери картинку» - игра на развитие мышления.

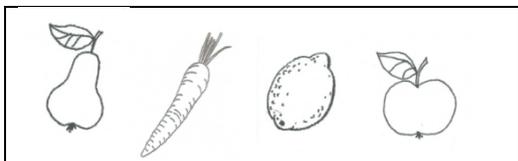
Игровое задание: Как называются фигуры, изображенные на рисунке? Сколько их? Вырежи эти фигуры и составь картинку. Назови одним словом все предметы на картинке (фрукты). Раскрась картинку.





«Что лишнее?» - игра на развитие мышления.

Игровое задание: «Назови картинки. Найди «лишний» предмет. Объясни, почему он не подходит к остальным. Зачеркни «лишний» предмет. Раскрась только фрукты».

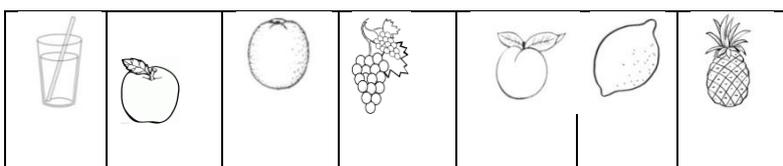


Развитие лексико-грамматического строя речи.

- Вспомни, какие фрукты ты раскрасил? Расскажи, какие они. (Напр. лимон – кислый, желтый, сочный, овальный, полезный...)

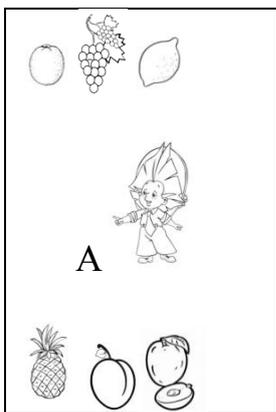
«Вкусный сок» - образование относительных прилагательных.

Игровое задание: Назови, какой сок можно приготовить из фруктов. (Сок из яблока – яблочный, сок из апельсина – апельсиновый...)



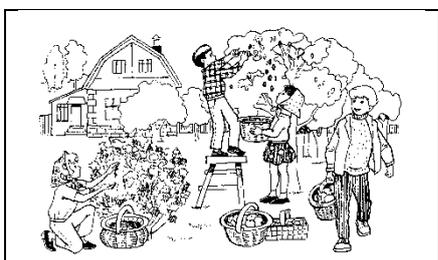
«Помоги Незнайке» - развитие фонематического анализа.

Игровое задание: «Соедини с буквой А и раскрась только те фрукты, названия которых начинается со звука «а».

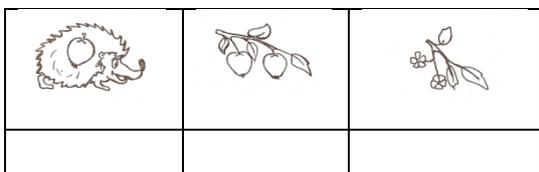


Развитие связной речи.

- Составь предложения по картинке.



- Расставь картинки по порядку. Придумай рассказ.



Таким образом, на практическом материале у дошкольника

- закрепляются ранее полученные знания по определенной лексической теме;
- происходит накопление и обогащение словарного запаса;
- формируется грамматический строй речи;
- развиваются фонематические процессы;
- развиваются навыки связной речи;
- происходит коррекция звукопроизношения;
- совершенствуются психические процессы (внимание, память, мышление, воображение);
- развивается мелкая моторика и графомоторные навыки;
- совершенствуется умение ориентироваться в пространстве и на листе бумаги;
- развиваются индивидуальные особенности ребенка и личностные качества.

Проект «Успевай-ка» направлен на взаимодействие всех специалистов дошкольного учреждения в коррекционно - развивающей работе, и вовлекает родителей в образовательный процесс.

Внедряя новые подходы в развитии дошкольников, мы способствуем не замене традиционных методов, а расширению их возможностей. Поэтому в свою работу включаем как традиционные, так и современные образовательные технологии, которые эффективно используются в коррекционной работе с детьми, а также с семьями воспитанников.

#### 4. Заключение

В заключении хотим отметить, что разрабатывая методические рекомендации, мы исходили из положений ФГОС ДО, который предоставляет дошкольникам возможность развиваться с учетом индивидуальных особенностей, обеспечивает тесное взаимодействие всех участников образовательного процесса.

Опыт использования индивидуального образовательного маршрута позволяет утверждать, что:

- личностное развитие дошкольников в условиях ДООУ стало более эффективно, т.к. созданы и внедрены технологии использования индивидуальных образовательных маршрутов для детей с ТНР;
- продумано дидактическое обеспечение (целевой, содержательный, результативный, диагностический и технологический аспекты) взаимодействия специалистов;
- организовано эффективное взаимодействие с семьей ребенка с учетом его индивидуально-личностных особенностей.

Дальнейшая работа по совершенствованию индивидуального образовательного маршрута будет направлена

на решение следующих актуальных задач:

- анализ экспертной оценки имеющихся материалов;

пополнение содержания индивидуального образовательного маршрута

новыми авторскими игровыми заданиями;

- расширение вариативности содержания индивидуального образовательного маршрута

## 5.Список литературы

1.Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации (Минобрнауки России) от 17 октября 2013 г. N 1155 г. Москва «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования» [Электронный ресурс]: Режим доступа [www.rg.ru/2013/11/25/doshk-standart-dok.html](http://www.rg.ru/2013/11/25/doshk-standart-dok.html).

2. Выгодский, Л.С. «Игра и её роль в психическом развитии ребёнка»

3.Выгодский Л.С. Хрестоматия по детской психологии: от младенца до подростка. Учебное пособие ред.сост. к.п. Г. Ц. Буменская-изд. 2-е. — М.: 2005- 228с.

4. Смирнова, Е. О. Особенности общения с дошкольниками: учебное пособие. — М., 2000—198с. Семинар «Целевые ориентиры ФГОС ДО как социально-нормативные возрастные характеристики возможных достижений ребенка»

Комплексное сопровождение детей дошкольного возраста / Под науч. ред. проф. Л.М. Шипицыной. – СПб.: «Речь», 2005

Ребенок в инклюзивном дошкольном учреждении: Методическое пособие / Под ред. Т.В. Волосовец, Е.Н. Кутеповой. – М.: РУДН, 2010.

Лыкова И.А. Индивидуальный образовательный маршрут// Управление ДОУ-2014.№2- С.83-94

Горбачева, Г.Г. Индивидуальный образовательный маршрут как условие осуществления психолого-педагогической коррекции дошкольников с проблемами в развитии / Г.Г. Горбачева // Дошкольная педагогика. - 2008. - №4. - С.37-38.

## 6. Приложение

### 6.1. Анкета для родителей.

#### Анкета для родителей.

Экспериментальная работа в ГБДОУ № 68: «Личностное развитие дошкольников по индивидуальным образовательным маршрутам».

1. Знаете ли Вы, что в дошкольном учреждении существует экспериментальная площадка?

А) Не знаю.

Б) Знаю.

2. Если да, то, как Вы об этом узнали?

А) На общем родительском собрании из выступления заведующего.

Б) На групповом родительском собрании из выступлений логопеда или воспитателей.

В) От родителей детей, посещающих группу.

Г) Информация на сайте учреждения.

3. Что Вы понимаете под термином «индивидуальный образовательный маршрут»?

А) Индивидуальный подход к ребёнку в реализации методик развития и обучения.

Б) Углублённая работа специалистов и воспитателей с детьми, имеющими индивидуальные особенности в обучении и воспитании.

В) Другое \_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

4. Для каких детей целесообразен индивидуальный образовательный маршрут?

А) Для часто болеющих детей.

Б) Для одарённых детей.

В) Для детей, имеющих особенности в обучении, воспитании или физиологическом развитии.

Г) Для всех детей.

Д) Другое \_\_\_\_\_

---

5. Что, по-Вашему, даёт индивидуальный образовательный маршрут для ребёнка?

А) Толчок к развитию умений, навыков и способностей Вашего ребёнка.

Б) Улучшение эмоционального, психологического и физиологического состояния ребёнка.

В) Дополнительную нагрузку для ребёнка.

Г) Ничего не даёт.

Д) Другое \_\_\_\_\_

---

6. Хотели бы Вы принимать участие в работе экспериментальной площадки дошкольного учреждения (участие в семинарах, клубах для родителей, круглых столах и др.)?

А) Да.

Б) Нет.

В) Не знаю.

Благодарим за сотрудничество.

Анкетирование выявило следующие факты:

- родители владеют информацией по внедрению индивидуальных образовательных маршрутов;
- имеют свое представление об ИОМ;

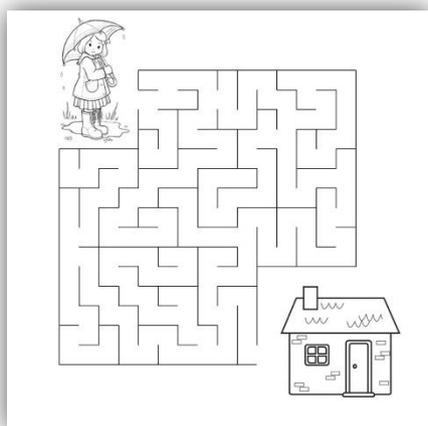
- ИОМ даёт ребенку толчок к развитию умений, навыков и способностей, улучшению эмоционального, психологического и физиологического состояния ребенка;
- большинство родителей не хотят принимать участие в экспериментальной деятельности.

## 6.2. Практический игровой материал педагога-психолога

Индивидуальный – образовательный маршрут «Успевай-ка»

5-6 лет

### По лексической теме «Детский сад»



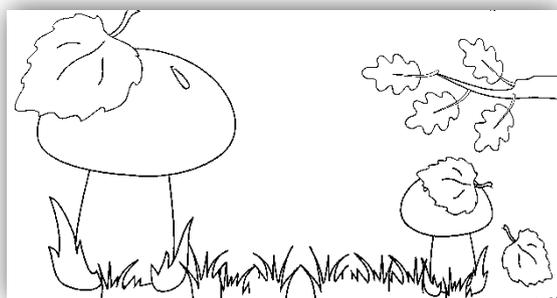
#### Игровое задание «Помоги Маше»

Цели: развитие внимания, развитие моторики, мышления.

Педагог помощи Маше найти дорогу в детский сад.

Раскрась путь зеленым цветом.

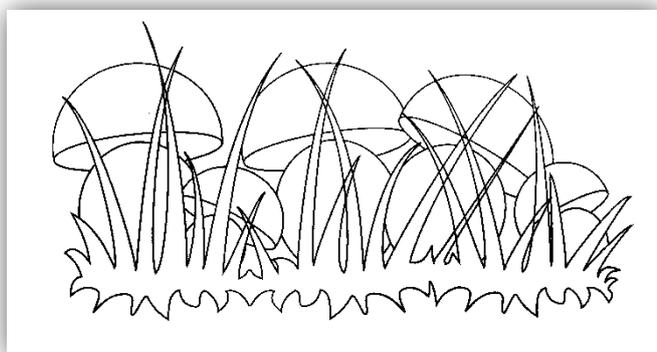
### По лексической теме «Осень. Деревья»



#### Игровое задание «Осень»

Цель: развитие окружающего мира, внимания, развитие мелкой моторики.

Педагог спрашивает, в какое время опадают листики? Давай подумаем, с какого дерева листики опали, а на каком еще нет. Раскрась опавшие листочки желтым цветом. А не опавшие зеленым.

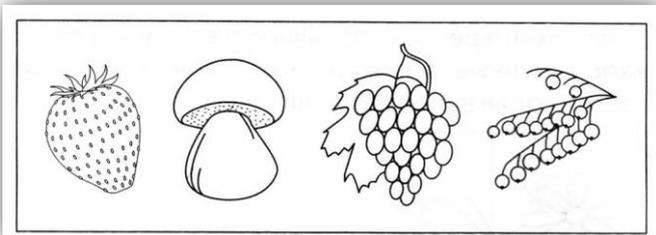


### По лексической теме «Грибы»

#### Игровое задание «Прятки»

Цель: развитие внимания, развитие мелкой моторики.

Педагог рассмотри картинку внимательно. Что прячется за травой? Сосчитай и раскрась.



По лексической теме «Ягоды»

Игровое задание «4-ый лишний»

Цели: развитие мышления, развитие окружающего мира.

Педагог говорит, посмотри внимательно на картинку и найди лишний предмет и объясни почему.



По лексической теме «Овощи, огород»

Игровое задание «Путаница»

Цели: развитие внимания, мышления, развитие мелкой моторики.

Педагог предлагает поискать, что спряталось на картинке. Назови их по одному и как будут они называться все вместе. Раскрась самый твой любимый овощ.

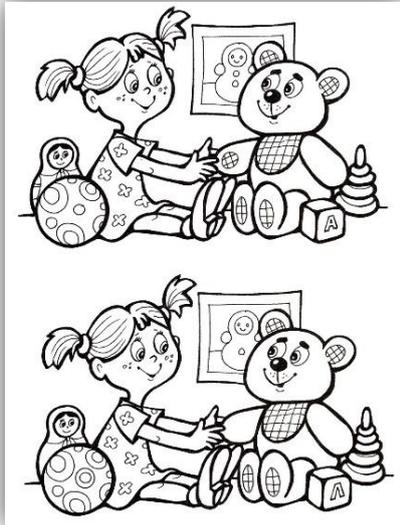


По лексической теме «Фрукты, сад»

Игровое задание «Компот»

Цель: развитие мышление классификация.

Педагог предлагает разложить при помощи стрелочки овощи и фрукты в соответствующие корзинки.



По лексической теме «Игрушки»

Игровое задание «Найти отличия»

Цель: развития внимания.

Педагог предлагает рассмотреть внимательно картинку и найти 6 отличий.

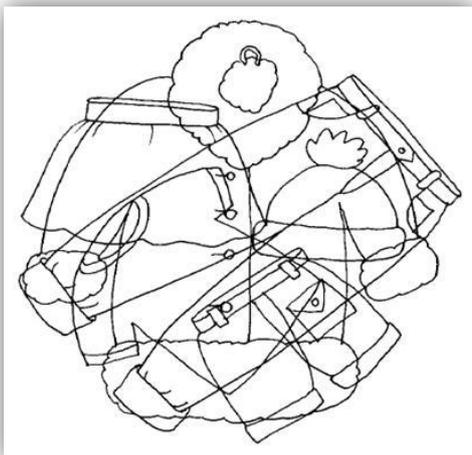


По лексической теме «Посуда»

Игровое задание «Помощник»

Цель: развитие мышления.

Педагог расставь при помощи стрелок чайную посуду на стол, столовую в шкаф, кухонную на плиту.



По лексической теме «Осенняя одежда, обувь»

Игровое задание «Одежда»

Цель: развитие внимания, мышления, развитие мелкой моторики.

Педагог предлагает раскрасить только ту одежду которую можно одеть на улицу осенью.

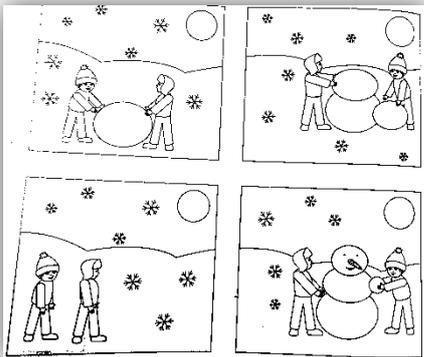


По лексической теме «Поздняя осень»

Игровое задание «Осень»

Цели: развитие окружающего мира, развитие мелкой моторики.

Педагог предлагает найти и раскрасить картинку где изображена осень.



По лексической теме «Зима. Зимующие птицы»

Игровое задание «Снеговик»

Цели: развитие причинно-следственных, пространственно-временных, логических связей, развитие речи.

Педагог подумай: что было сначала, а что потом? Обозначь порядок цифрами. Придумай рассказ.



По лексической теме «Домашние животные»

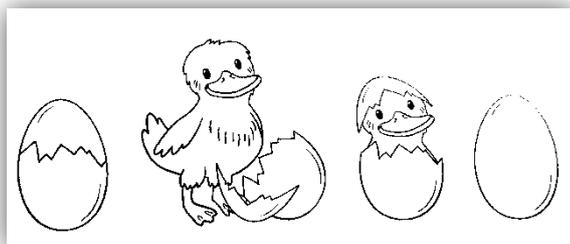
Игровое задание «Внимательные ушки»

Цели: развития внимания, развитие мышления.

Педагог предлагает найти и раскрасить домашних животных. Потом обвести в кружок всех кто издает звуки.

По лексической теме «Домашние птицы»

Игровое задание «Цыпленок»



Цель: Цели: развитие причинно-следственных, пространственно-временных, логических связей, развитие речи.

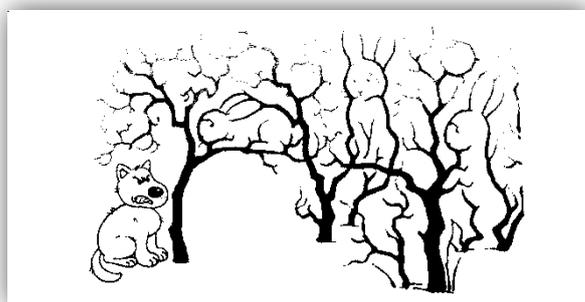
Педагог посмотри внимательно на картинку и скажи, что было сначала, что потом.

По лексической теме «Дикие животные»

Игровое задание «Зайчата»

Цель: развитие внимания, развитие эмоциональной сферы, развитие мелкой моторики.

Педагог предлагает посмотреть на картинку. Рассказать, что на ней изображено. С каким настроением волк? А зайчата? Сколько зайчат спряталось? Раскрась зайчат серым цветом. А волка черным.

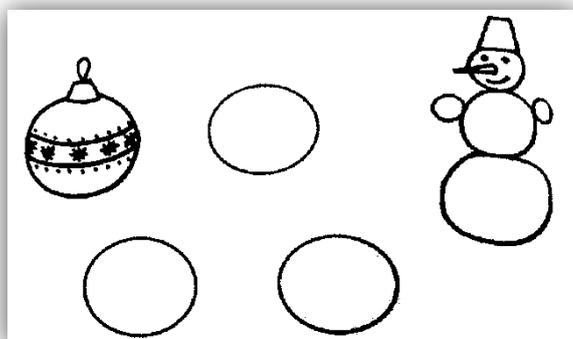


По лексической теме «Новый год. Хвойные деревья»

Игровое задание «Новогодние игрушки»

Цель: развитие восприятия, воображения, фантазии.

Педагог говорит скоро новый год у нас есть елочная игрушка и снеговик, давай каждый кружочек дорисуем так, чтобы получился какой-то новый предмет.



По лексической теме «Зимние забавы»

Игровое задание «Путаница»

Цели: развитие зрительного восприятия, памяти, внимание, связанную речь.

Педагог посмотри внимательно на картинку все ли здесь правильно? Что перепутал художник?



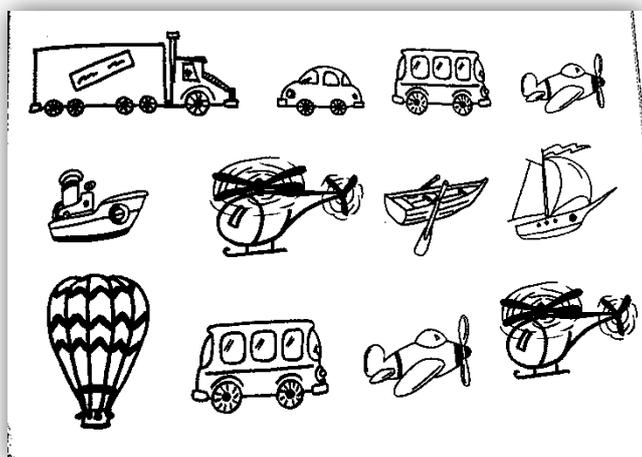


По лексической теме «Мебель»

Игровое задание «4-ый лишний»

Цели: развитие мышления, памяти, развитие речи.

Педагог найди лишний предмет к каждой строчке раскрась его и объясни свой выбор.

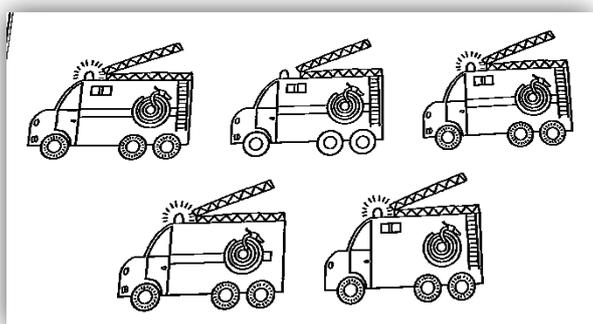


По лексической теме «Транспорт»

Игровое задание «Найди лишнее»

Цели: развитие мышления, памяти, развитие речи.

Педагог говорит, найди в каждом ряду лишний вид транспорта и раскрась его.



По лексической теме «Профессии на транспорте»

Игровое задание «Пожарник»

Цели: развитие внимания, развитие мелкой моторики.

Педагог спрашивает, что за машины нарисованы? Кто на них ездит? Найди две одинаковые машины и раскрась их.

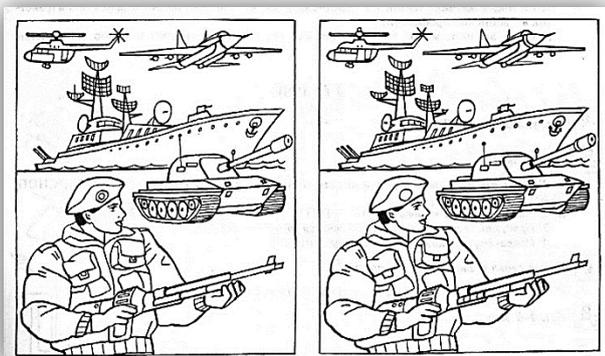


По лексической теме «Зима»

Игровое задание «Прятки»

Цели: развитие зрительной памяти.

Педагог показывает картинку с изображением предметов. Внимательно посмотри и запомни, что на ней нарисовано. Через 25 секунд листочек прячет и просит перечислить ребенка, что было нарисовано.



По лексической теме «Наша армия»

Игровое задание «Найди отличия»

Цель: развитие внимания.

Педагог посмотри внимательно на картинки и найди отличия.

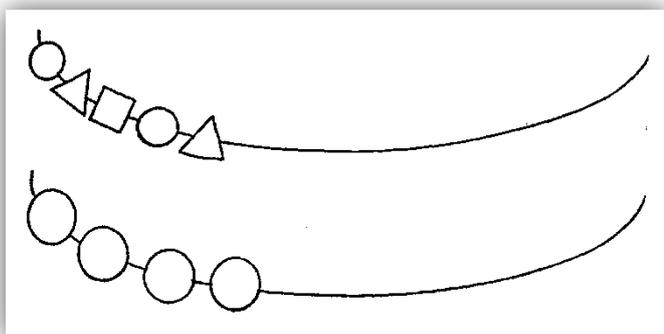


По лексической теме «Весна»

Игровое задание «Весна»

Цели: развитие окружающего мира, развитие мелкой моторики.

Педагог предлагает найти и раскрасить картинку где изображена весна.

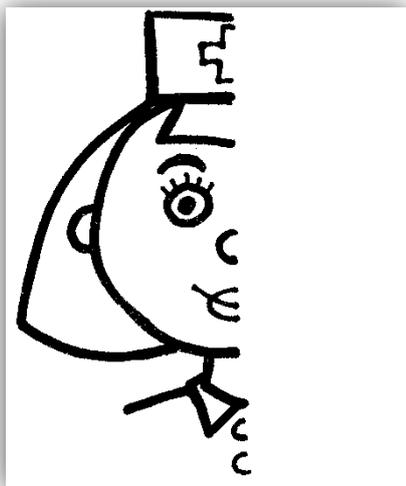


По лексической теме «Мамин праздник»

Игровое задание «Бусы для мамы»

Цели: развитие мышления, внимания, мелкой моторики.

Педагог давай маме подарим бусы. Дорисуй их не нарушая закономерности.

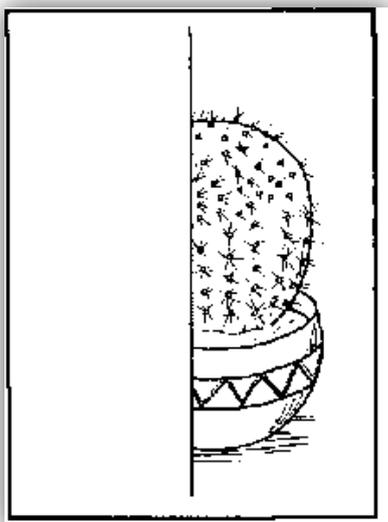


По лексической теме «Профессии в детском саду»

Игровое задание «Медсестра»

Цели: развитие внимания, мелкой моторики.

Педагог спрашивает, кто изображен на картинке. И предлагает дорисовать медсестру, которая пришла к ним в группу.

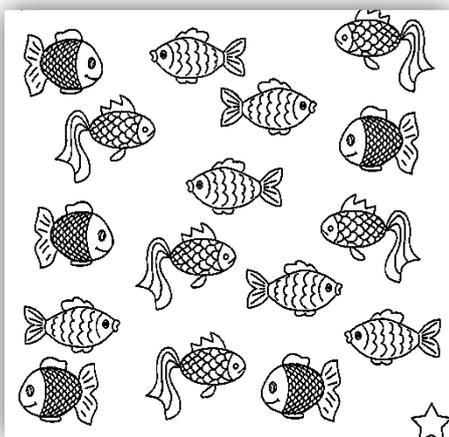


По лексической теме «Комнатные растения»

Игровое задание «Растения»

Цели: развитие внимания, мелкой моторики.

Педагог дорисовать комнатное растение кактус.

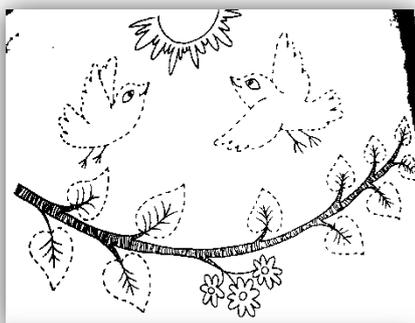


По лексической теме «Рыбы»

Игровое задание «Рыбки»

Цели: развитие внимание, развитие мелкой моторики.

Педагог раскрась одинаковых рыбок одинаковым цветом

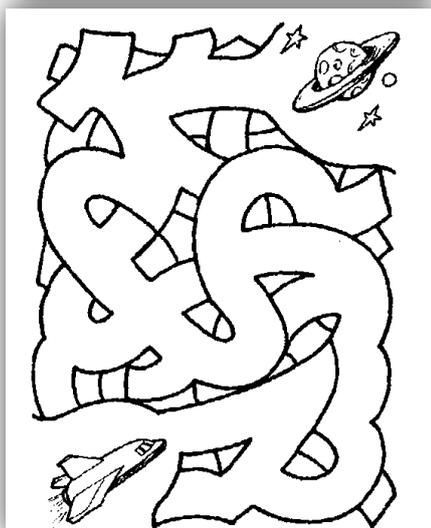


По лексической теме «Перелетные птицы»

Игровое задание «Птицы прилетели»

Цели: развитие мелкой моторики.

Педагог предлагает обвести и раскрасить.

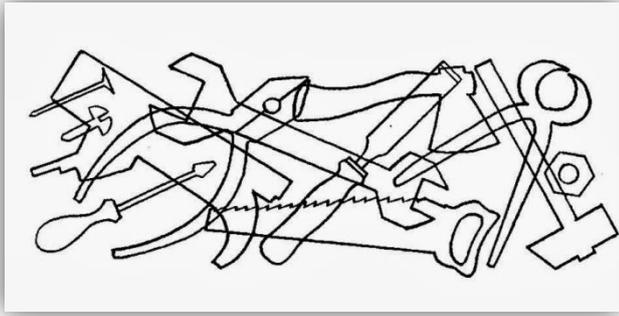


По лексической теме «Космос»

Игровое задание «Полёт»

Цели: развитие внимания, развитие моторики.

Педагог предлагает ребенку совершить полет на планету Сатурн.

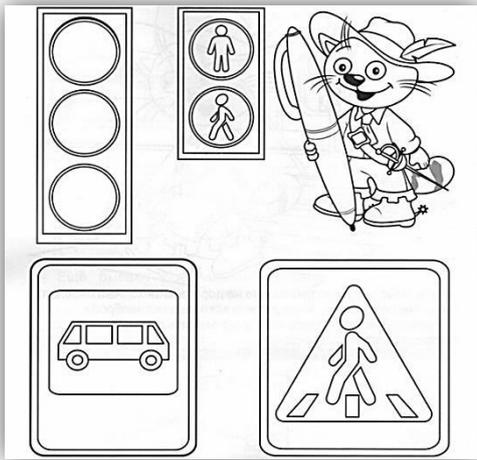


По лексической теме «Стройка. Профессии на стройке»

Игровое задание «Инструменты»

Цель: развитие внимания, мышления, развитие мелкой моторики.

Педагог предлагает раскрасить только те инструменты названия, которых ты знаешь. И назвать их. Для чего они нужны?

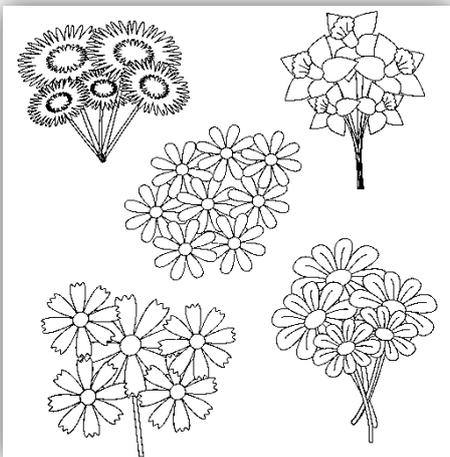


По лексической теме «Правила дорожного движения»

Игровое задание «Знаток»

Цели: развитие мелкой моторики, развитие осведомленности окружающего мира.

Педагог: кот в сапогах не знает, что это за картинки давай назовем их для чего они нужны и раскрасим их.

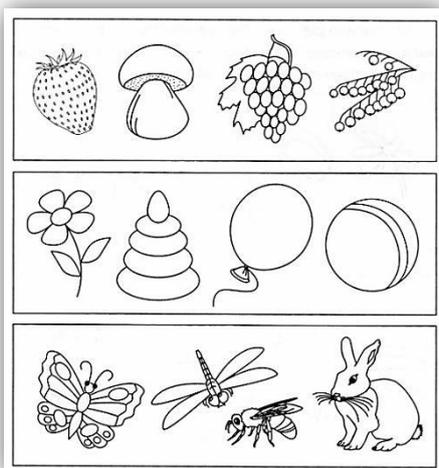


По лексической теме «Весна. Цветы: полевые, садовые»

Игровое задание «Цветы»

Цель: развитие произвольного внимания.

Педагог предлагает найти ребенку цветы, которые не подходят к остальным.



По лексической теме «Насекомые»

Игровое задание «Что лишнее?»

Цели: развитие мышления, внимания.

Педагог предлагает посмотреть внимательно на картинки и определить какая лишняя и объяснить почему.

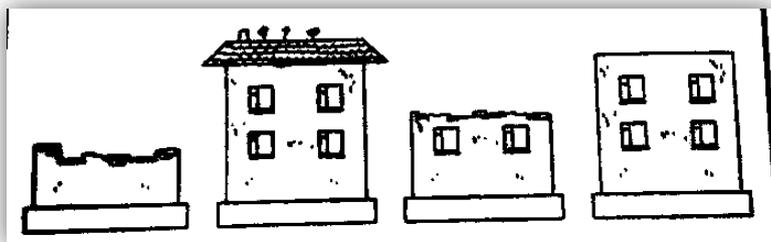


По лексической теме «Весна. Труд людей весной»

Игровое задание «Домик для птиц»

Цели: развитие связанной речи, развитие мелкой моторики.

Педагог предлагает посмотреть на картинку и придумать



По лексической теме «Наш город»

Игровое задание «Дом»

Цели: развитие причинно-следственных, пространственно-временных, логических связей, развитие речи.

Педагог подумай: что было сначала, а что потом? Обозначь порядок цифрами. Придумай рассказ.

### **Индивидуальный – образовательный маршрут «Успевай-ка» 6-7 лет**

По лексической теме

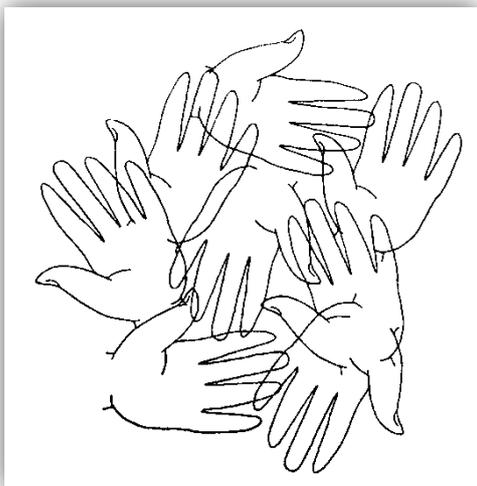
«Я и мой организм. Части тела, гигиена»

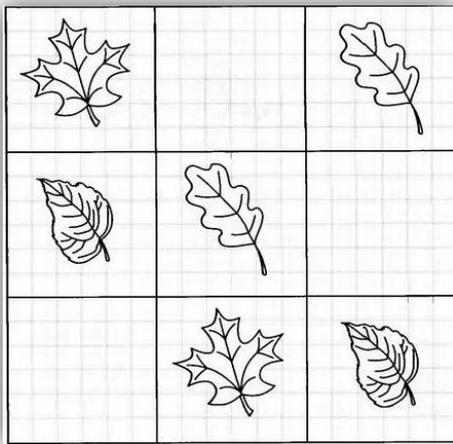
Игровое занятие педагога-психолога

«Найти ладошку»

Цель: развитие внимания.

Педагог спрашивает, сколько ладошек нарисовано на картинке? Раскрась только правые ладошки.



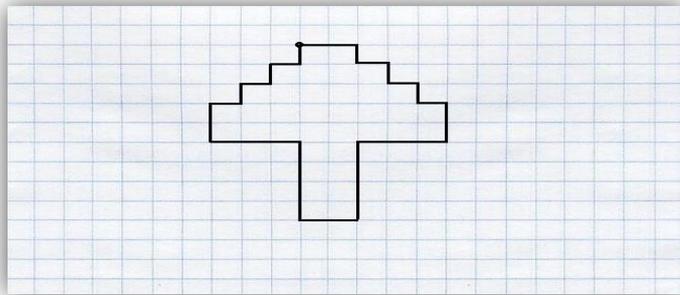


По лексической теме «Осень. Деревья»

Игровое занятие педагога-психолога «Что не хватает»

Цель: развития мышления, мелкой моторики.

Педагог говорит, найди закономерность расположения фигур в клеточках и дорисуй недостающие.



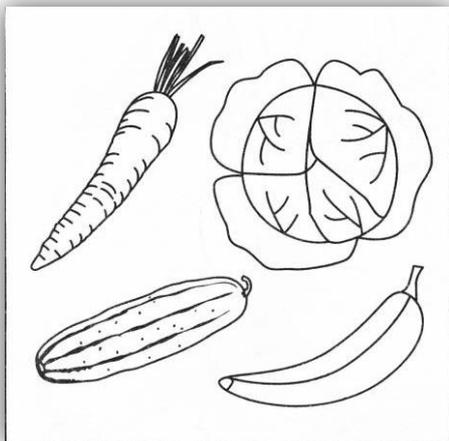
По лексической теме «Грибы, Ягоды»

Игровое занятие педагога-психолога

«Грибок»

Цель: развитие ориентировки на листе, развитие зрительно-пространственное восприятие, развитие мелкой моторики.

Педагог спрашивает, что изображено на картинке и предлагает повторить рисунок по клеточкам



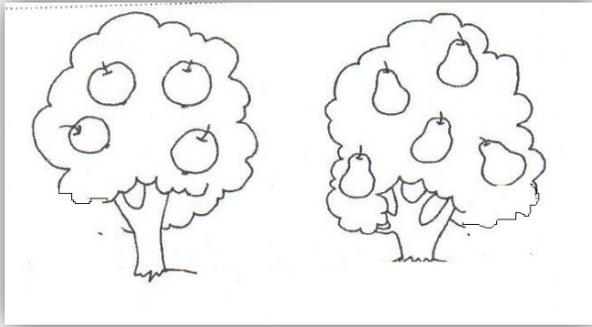
По лексической теме «Овощи. Труд взрослых на полях и огородах»

Игровое занятие педагога-психолога

«4-ый лишний»

Цель: развитие мышления, анализ, обобщение.

Педагог предлагает назвать, что нарисовано на картинке, после чего спрашивает, что здесь лишнее. Назови, одним словом остальные три картинки.



По лексической теме « Фрукты. Труд взрослых в садах»

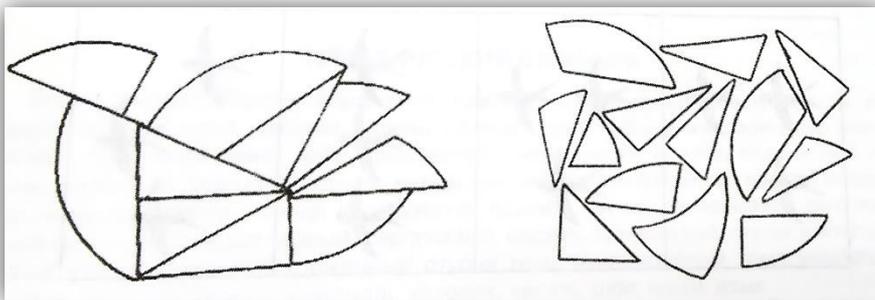
Игровое занятие педагога-психолога «Сад»

Цель: развитие внимания, мелкой моторики, речи.

Педагог спрашивает, если на дереве растут яблоки, как будет называться дерево?

Аналогичный вопрос о дереве с грушами.

Раскрась яблоки на дереве зеленым цветом, а груши желтым.



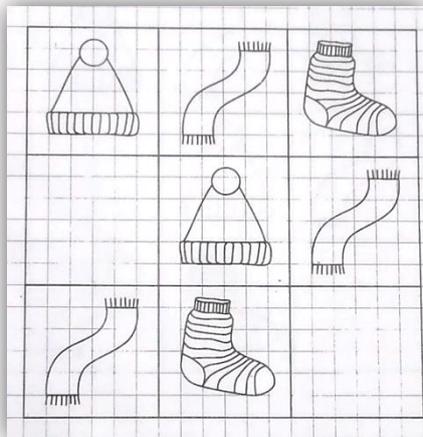
По лексической теме «Перелетные птицы. Водоплавающие птицы»

Игровое занятие педагога-психолога «Лебедь»

Цель: развитие внимания, памяти, мелкой моторики.

Педагог спрашивает, какие

детали нужны, что сделать такого лебедя? Соедини одинаковые фигуры стрелочками.



По лексической теме «Осенняя одежда, головные уборы»

Игровое занятие педагога-психолога «Осень»

Цель: развития мышления, мелкой моторики.

Педагог говорит, найди закономерность расположения фигур в клеточках и дорисуй недостающие.

По лексической теме «Обувь»

Игровое занятие педагога-психолога «Обувь»

Цель: развитие ориентировки на листе, развитие зрительно-пространственное восприятие, развитие мышления.

Психолог предлагает стрелочкой показать, кто носит какую обувь.





называние животных (если ребенок не умеет читать) и предлагает от названия животного провести стрелочку до его изображения.

По лексической теме  
«Домашние животные»

Игровое занятие педагога-психолога «Ферма»  
Цель: развитие знаний об окружающем мире, названия домашних животных, развитие зрительной памяти.  
Психолог зачитывает

В берлоге живет ...  
В норе может жить ...  
В дупле живет ...  
Зимой в лесу можно встретить ...  
Зимой в лесу никогда не увидишь ...

внимательно и подумай какое слово не подходит к остальным словам.

По лексической теме «Дикие  
животные»

Игровое занятие педагога-психолога  
«Закончи предложение»  
Цель: развитие словесно-логического мышления.  
Педагог говорит, ребенку я сейчас прочитаю слова, а ты слушай

Воробей, скворец, ворона, сова.  
Голубь, снегирь, грач, синица.

засобирались на Юг. Но они забыли кто из них улетает, а кто остается зимовать. Давай поможем! Я буду называть названия птиц, а ты выбери какая птица перелётная.

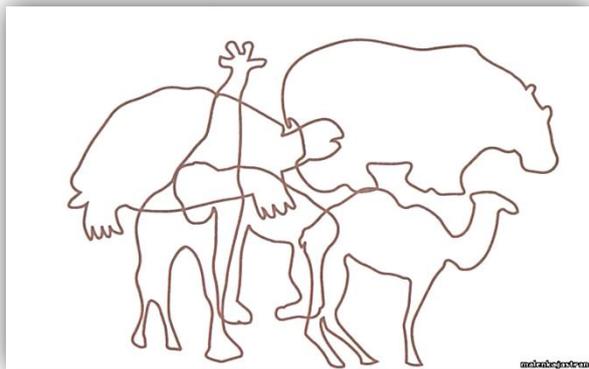
По лексической теме «Зима.  
Зимующие птицы»

Игровое занятие «Птичка запутались»  
Цель: развитие внимания, развитие мышления.  
Педагог говорит:  
-Наступила осень, и птицы

Морж, олень, **сова**, тюлень.  
Тюлень, олень, **кенгуру**, песец.  
**Бурый медведь**, белый медведь.  
морж, песец.

По лексической теме  
«Животные Севера»

Игровое занятие «Кто лишний»  
Педагог говорит, ребенку я сейчас прочитаю названия животных, а ты слушай внимательно и подумай какое животное лишнее.



По лексической теме «Животные жарких стран»

Игровое занятие «Путаница»

Цель: развитие мышления, внимания.

Педагог говорит, посмотри внимательно на картинку назови животных и раскрась их.



По лексической теме «Зоопарк»

Игровое занятие «Зоопарк»

Цель: развитие памяти, развитие знаний об окружающем мире

Психолог:

Назови всех животных и скажи, где они живут и чем питаются.



По лексической теме «Новый год»

Игровое занятие «Настроение»

Цель: развитие эмоциональной сферы, развитие мелкой моторики.

Психолог : раскрась только те картинки , которые вызывают у тебя веселое настроение.

## Где живут продукты?

Сахар «живет» в .....

Соль в .....

Масло в .....

Чай в .....

Салат в .....

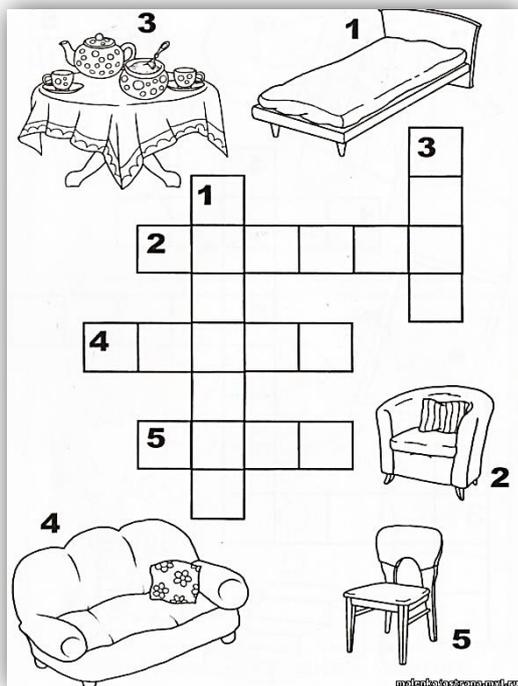
Конфеты в .....

## По лексической теме «Посуда. Продукты питания»

### Игровое занятие «Где живет?»

Цели: развитие логического мышления, памяти, развитие речи.

Психолог спрашивает: где живут продукты... и по очереди перечисляет.



## По лексической теме «Мебель»

### Игровое занятие «Кроссворд»

Цели: развитие мышление, памяти, внимания.

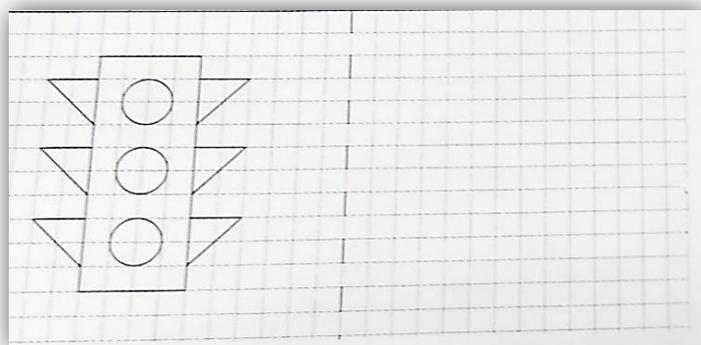
Психолог предлагает вместе решить кроссворд, спрашивая, как называется предмет под цифрой один и помогает вписать в клеточки и т.д.

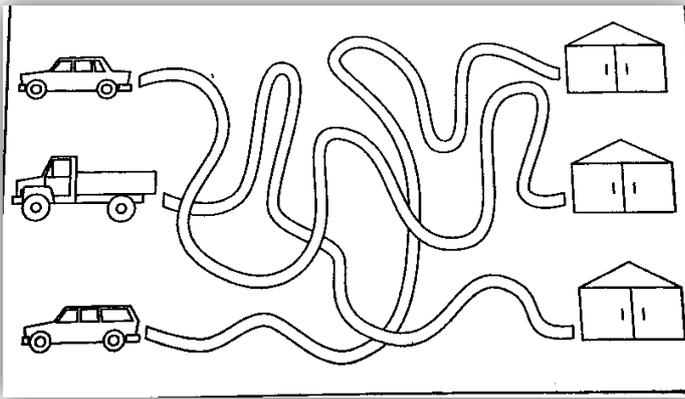
## По лексической теме «Транспорт. Правила дорожного движения»

### Игровое занятие «Светофор»

Цель: развитие ориентировки на листе, развитие зрительно-пространственное восприятие, развитие мелкой моторики.

Педагог спрашивает, что изображено на картинке и предлагает повторить рисунок по клеточкам.





По лексической теме «Профессии на транспорте»

Игровое занятие «Машины»

Цели: развитие внимания, развитие моторики.

Педагог предлагает, ребенку определить для какой машин гараж.

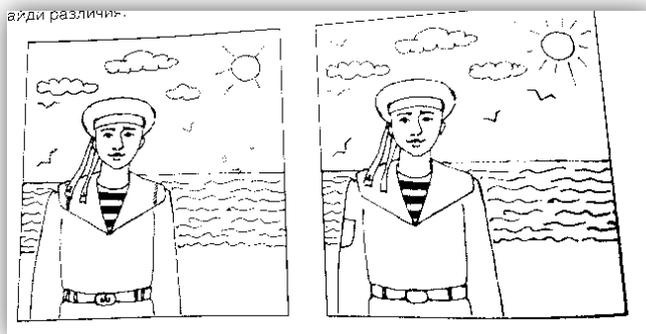


По лексической теме «Зимние развлечения»

Игровое занятие педагога-психолога «Зимняя радость»

Цель: развитие причинно-следственных, пространственно-временных, логических связей, развитие речи.

Педагог говорит, подумай: что было сначала, а что потом? Обозначь порядок цифрами. Придумай рассказ.



По лексической теме «День Защитника Отечества»

Игровое занятие «Моряк»

Цель: развитие внимания.

Педагог говорит, найди 10 отличий.

Март, апрель, май, **весна**.  
Грязно, **весело**, сыро, холодно.  
Капель, сосулька, **листопад**, проталина.

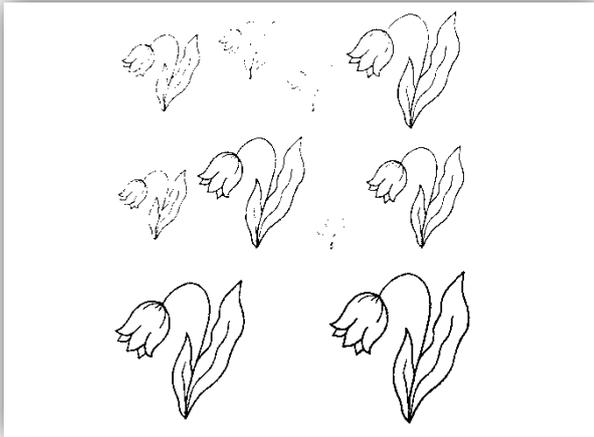
По лексической теме «Весна»

Игровое занятие «4 ый лишний»

Цель: развитие мышления, слухового внимания, памяти.

Педагог говорит ребенку, я сейчас

прочитаю слова, а ты слушай внимательно и подумай какое слово не подходит к остальным словам

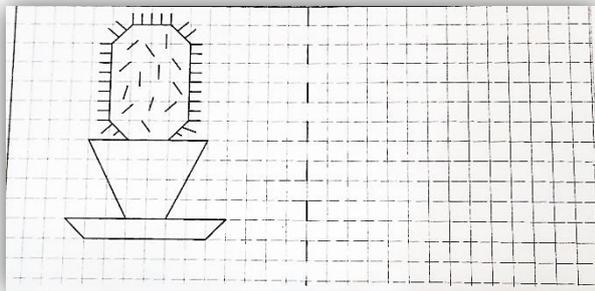


По лексической теме «8 марта»

Игровое занятие «Букет для мамы»

Цель: развитие внимания, пространственные представления, зрительное восприятие.

Педагог говорит, собери для мамы букет цветов, начиная с самого маленького.



По лексической теме «Комнатные растения»

Игровое занятие «Кактус»

Цель: развитие ориентировки на листе, развитие зрительно-пространственное восприятие, развитие мелкой моторики.

Педагог спрашивает, что изображено на картинке и предлагает повторить рисунок по клеточкам.

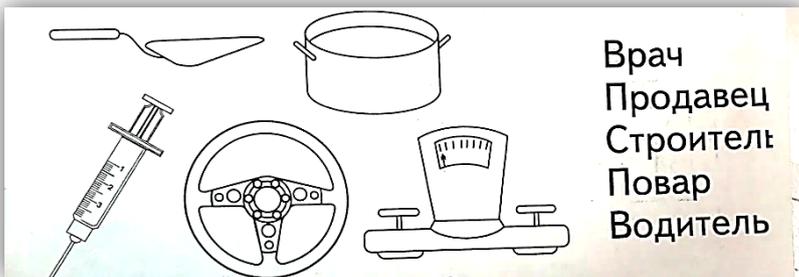
По лексической теме «Профессии»

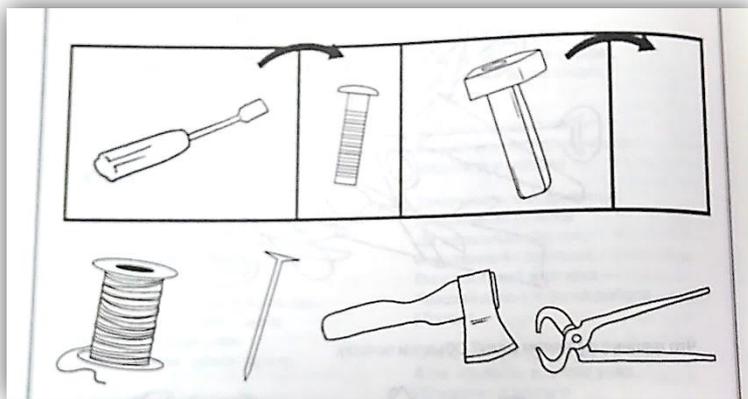
Игровое занятие «Профессии»

Цели: развитие знаний о профессиях, развитие внимания,

Педагог говорит, людям каких профессий нужны эти предметы?

Соедини название профессии с подходящим предметом.



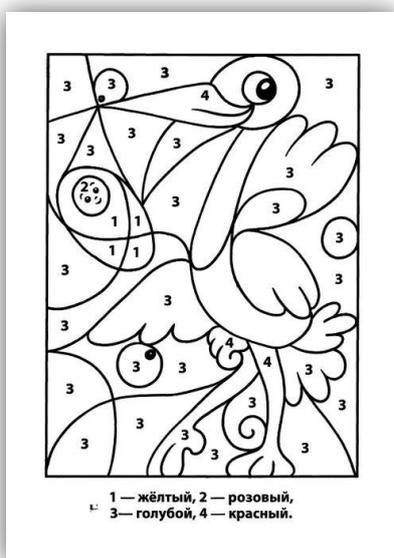


По лексической теме  
«Инструменты»

Игровое занятие «Папин помощник»

Цели: развитие понятийного  
логического мышления.

Педагог говорит, подбери парную  
картину по образцу. Соедини  
стрелочками. И объясни свой выбор.

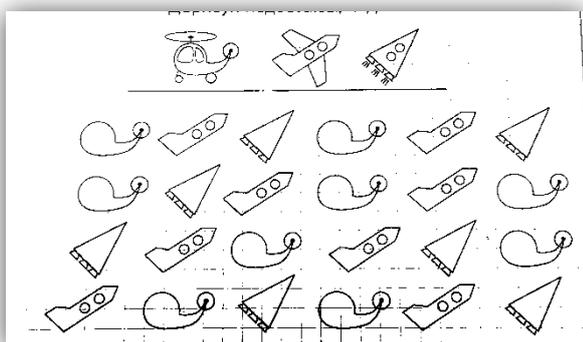


По лексической теме «Перелетные птицы»

Игровое задание «Аист»

Цели: развитие восприятия, внимания, мелкой моторики.

Педагог говорит, раскрасить картинку, соблюдая номера  
цветов. Что получилось у тебя?

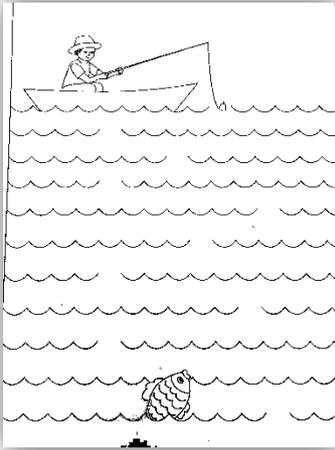


По лексической теме «Космос»

Игровое занятие «Ракета»

Цели: развитие внимания, мелкой моторики.

Педагог говорит, посмотри внимательно на  
картинки и дорисуй недостающие детали.



По лексической теме «Рыбы»

Игровое занятие «Ловись рыбка»

Цели: развитие внимания, мелкой моторики.

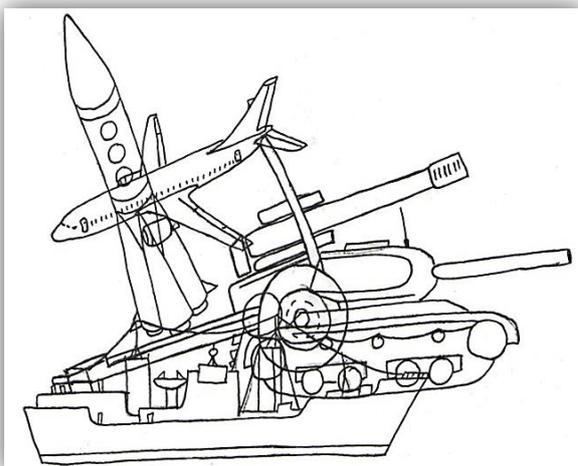
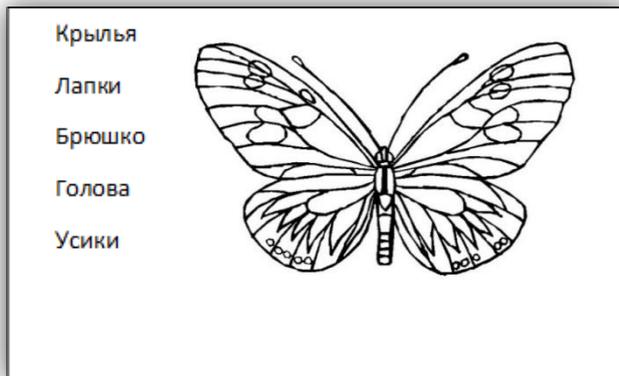
Педагог говорит, помоги рыбаку поймать рыбку.

По лексической теме «Насекомые»

Игровое занятие «Бабочка»

Цели: развитие знаний об окружающем мире, развитие мелкой моторики

Педагог соедини части тела бабочки с их названиями. Раскрась ее.

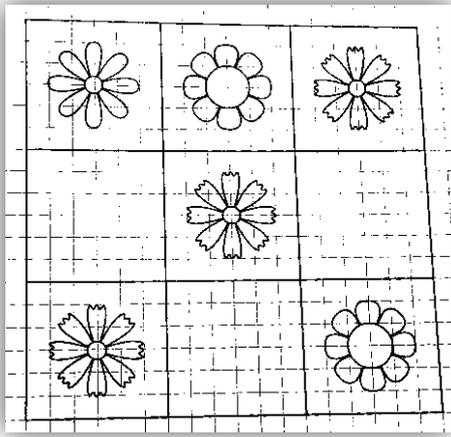


По лексической теме «День Победы»

Игровое занятие «Военная техника»

Цели: развитие внимания, мышления, развитие мелкой моторики.

Педагог: сколько военной техники изображено на картинке. Раскрась.

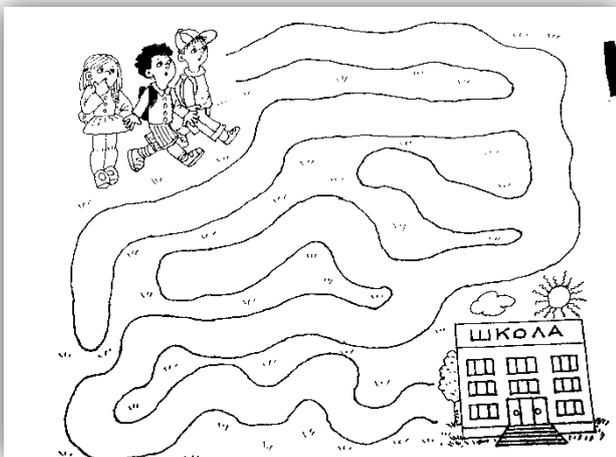


По лексической теме «Весна. Цветы: полевые, садовые, лесные»

Игровое задание «Полянка»

Цель: развития мышления, мелкой моторики.

Педагог говорит, посмотри на полянке цветы, но в трех клумбах цветочков нет, подумай, какой цветочек туда мы посадим. Нарисуй его.

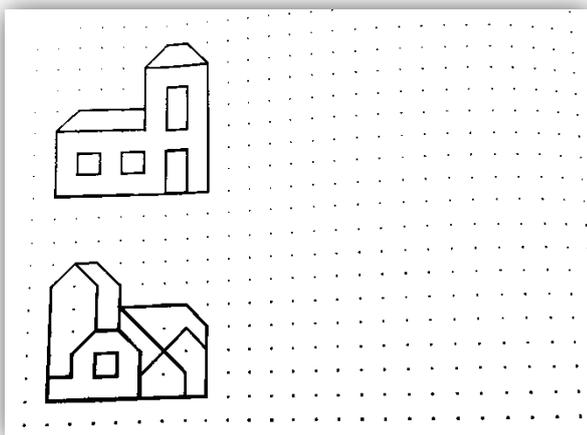


По лексической теме «Школа. Школьные принадлежности»

Игровое задание «Скоро в школу»

Цели: развитие внимания, развитие моторики, память, мышления.

Педагог помощи детям найти дорогу к школе. Раскрась путь синим цветом.



По лексической теме «Наш город»

Игровое задание «Город»

Цели: развития внимания, мышления.

Педагог предлагает, повторить рисунок.

### 6.3. Практический игровой материал музыкального руководителя

Материал по лексическим темам для детей старшей группы:

#### Индивидуальный образовательный маршрут «Успевай-ка» по лексической теме «Детский сад»



Игровое задание музыкального руководителя «Что находится в музыкальном зале»

**Цель:** развитие мышления, памяти.

Педагог просит найти и раскрасить только тот предмет, который находится в музыкальном зале

#### Индивидуальный образовательный маршрут «Успевай-ка» по лексической теме «Осень. Деревья»



Игровое задание музыкального руководителя «Определи и соедини»

**Цель:** закрепление названий деревянных музыкальных инструментов

Педагог просит определить и соединить только те музыкальные инструменты, которые изготавливают из дерева

## Индивидуальный образовательный маршрут «Успевай-ка» по лексической теме «Грибы».

Найди лишнюю картинку, назови, что на ней изображено и раскрась



Игровое задание музыкального руководителя «Найди и раскрась»

**Цель:** закрепление названий музыкальных инструментов, развитие мышления, памяти

Педагог предлагает найти лишнюю картинку, назвать, что на ней изображено и раскрасить ее

## Индивидуальный образовательный маршрут «Успевай-ка» по лексической теме «Ягоды»

Назови и обведи картинку, которая не подходит к остальным



Игровое задание музыкального руководителя «Назови и обведи»

**Цель:** закрепление названий музыкальных инструментов, развитие мышления, обобщения

Педагог предлагает найти и обвести только ту картинку, на которой изображен предмет, который не подходит к остальным

## Индивидуальный образовательный маршрут «Успевай-ка» по лексической теме «Овощи, огород»



Игровое задание музыкального руководителя «Найди и обведи»

**Цель:** закрепление названий нот

Педагог просит назвать и обвести картинку овоща, в котором спрятались ноты

## Индивидуальный образовательный маршрут «Успевай-ка» по лексической теме «Фрукты, сад»



Игровое задание музыкального руководителя «Найди и обведи»

**Цель:** закрепление названия нот, развитие мышления

Педагог просит назвать и обвести картинку фрукта, в котором спряталась нота

## Индивидуальный образовательный маршрут «Успевай-ка» по лексической теме «Игрушки»

Выбери и обведи игрушку из прослушанного произведения



### Игровое задание музыкального руководителя «Выбери»

**Цель:** развитие слухового восприятия, мышления, мелкой моторики

Педагог предлагает детям выбрать игрушку из прослушанного произведения П.И. Чайковского «Новая кукла»

## Индивидуальный образовательный маршрут «Успевай-ка» по лексической теме «Посуда»

Соедини только те картинки название которых звучат одинаково



### Игровое задание музыкального руководителя «Соедини»

**Цель:** закрепление названий музыкальных инструментов, посуды, развитие логического мышления

Педагог просит детей соединить только те картинки, название которых звучат одинаково, но означают разные предметы

## Индивидуальный образовательный маршрут «Успевай-ка» по лексической теме «Осенняя одежда, обувь»



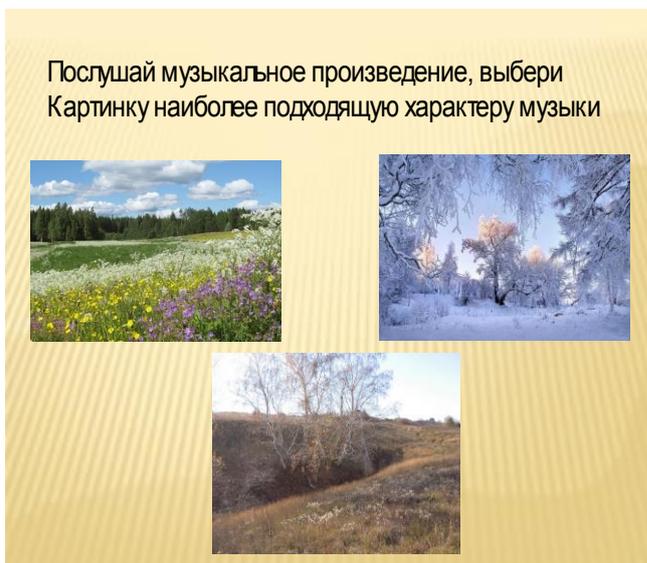
Игровое задание музыкального руководителя «Отгадай загадку и раскрась»

**Цель:** закрепление названий музыкальных инструментов, развитие мышления, развитие мелкой моторики

Педагог просит отгадать загадку и раскрасить нужный предмет:  
Я стою на трех ногах,  
Обута в черных сапогах,  
Зубы белые, педаль...

Как зовут меня?

## Индивидуальный образовательный маршрут «Успевай-ка» по лексической теме «Поздняя осень»



Игровое задание музыкального руководителя «Выбери верный»

**Цель:** развитие слухового и зрительного восприятия, логического мышления

Педагог просит ребенка прослушать музыкальное произведение У.А. Кюи «Осень». Выбрать картинку, которая наиболее всего подходит характеру музыки

## Индивидуальный образовательный маршрут «Успевай-ка» по лексической теме «Зимующие птицы»



спряталась

Игровое задание музыкального руководителя «Прохлопай и узнай»

**Цель:** развитие чувства ритма, логического мышления, закрепление названий зимующих птиц

Педагог предлагает детям назвать всех зимующих птиц на картинках, прохлопать ритмическую формулу и определить, какая птица в ней

## Индивидуальный образовательный маршрут «Успевай-ка» по лексической теме «Домашние животные»



Игровое задание музыкального руководителя «Проговори и прохлопай»

**Цель:** Развитие чувства ритма

Педагог просит детей проговорить и прохлопать, какие домашние животные изображены на картинках

## Индивидуальный образовательный маршрут «Успевай-ка» по лексической теме «Домашние птицы»



Игровое задание музыкального руководителя «Кто так голос подает»

**Цель:** совершенствование знаний, как подают голос домашние птицы, развитие слухового внимания

Педагог предлагает послушать пение домашней птицы и обвести ту птицу, которая так подает голос

## Индивидуальный образовательный маршрут «Успевай-ка» по лексической теме «Дикие животные»



Игровое задание музыкального руководителя «Узнай и назови»

**Цель:** развитие слухового восприятия, мышления

Прослушай музыку К.Сенс-Санса «Кенгуру». Какой музыкальный инструмент передает образ кенгуру?

Как музыка передает бег кенгуру?

## Индивидуальный образовательный маршрут «Успевай-ка» по лексической теме «Новый год. Хвойные деревья»



Игровое задание музыкального руководителя «Собери гамму»

**Цель:** закрепление названий нот, развитие мышления, памяти

На сосне спрятались ноты гаммы до мажор в разном порядке.

Педагог предлагает детям собрать по очереди гамму ДО МАЖОР в восходящем порядке

## Индивидуальный образовательный маршрут «Успевай-ка» по лексической теме «Зимние забавы»



Игровое задание музыкального руководителя «Что не подходит»

**Цель:** развитие умения классификации по группам, развитие логического мышления, зрительного внимания, активизация словаря

Педагог просит назвать, что изображено на иллюстрациях и найти картинку, которая не подходит к остальным

## Индивидуальный образовательный маршрут «Успевай-ка» по лексической теме «Мебель»



### Игровое задание музыкального руководителя «Пальчиковая гимнастика»

**Цель:** развитие мелкой моторики, образного мышления

Педагог просит детей рассказать стихотворение и показать стул, стол...

Стол стоит на толстой ножке,  
Рядом стульчик у окошка,  
Два бочонка под столом,  
Вот такой я видел дом.

## Индивидуальный образовательный маршрут «Успевай-ка» по лексической теме «Транспорт»



### Игровое задание музыкального руководителя «Определи транспорт по звуку»

**Цель:** Развитие слухового внимания, слухового представления, памяти

Педагог просит назвать все, что изображено на картинках, послушать фонограмму транспорта и отгадать, какой транспорт издает подобный звук

## Индивидуальный образовательный маршрут «Успевай-ка» по лексической теме «Профессии (в музыке)»



Игровое задание музыкального руководителя «Отгадай загадку»

**Цель:** Закрепление названий музыкальных профессий

Педагог предлагает отгадать загадку:

Тонкой палочкой взмахнет,  
Хор на сцене запоет  
Не волшебник, не жонглер,  
Кто же это?

## Индивидуальный образовательный маршрут «Успевай-ка» по лексической теме «Зима»



Игровое задание музыкального руководителя «Отгадай кроссворд»

**Цель:** развитие логического мышления

Педагог просит отгадать кроссворд и узнать название струнного музыкального инструмента

- 1) Снег на полях, лед на водах, вьюга гуляет. Когда это бывает?
- 2) Без рук, без ног, а рисовать умеет
- 3) Один из месяцев зимы
- 4) Это дерево украшают на новый год

## Индивидуальный образовательный маршрут «Успевай-ка» по лексической теме «Наша Армия»

Определи какая ритмическая формула соответствует какой картинке



Игровое задание музыкального руководителя «Отгадай»

**Цель:** развитие чувства ритма, логического мышления

Педагог просит детей назвать картинки и соединить картинку с их ритмическими формулами

## Индивидуальный образовательный маршрут «Успевай-ка» по лексической теме «Весна»

Выбери, какой русский композитор написал музыкальное произведение «Подснежник» Д.Б. Кабалевский или П.И. Чайковский



Игровое задание музыкального руководителя «Выбери композитора»

**Цель:** Развитие слухового восприятия, логического мышления, памяти

Выбери, какой русский композитор написал музыкальное произведение «Подснежник» Д.Б. Кабалевский или П.И. Чайковский

## Индивидуальный образовательный маршрут «Успевай-ка» по лексической теме «Мамин праздник»

Что ты подаришь маме на Мамин праздник ?



Игровое задание музыкального руководителя «Что подарить маме»

**Цель:** воспитание нравственных качеств у детей дошкольного возраста, дисциплинированности, развитие словаря

Педагог просит просмотреть иллюстрации и выбрать, что ребенок подарит маме на 8 марта: песню, танец, стихи, испачканную одежду, беспорядок в комнате?

## Индивидуальный образовательный маршрут «Успевай-ка» по лексической теме «Профессии в детском саду»

Человек какой профессии учит детей слушать, понимать, исполнять музыку, петь и танцевать?



Игровое задание музыкального руководителя «Ответь на вопрос»

**Цель:** Закрепление названий профессий в детском саду, профессии музыкального руководителя, развитие логического мышления, памяти

Педагог просит ответить на вопрос: человек, какой профессии учит детей слушать, понимать, исполнять музыку, петь и

танцевать?

## Индивидуальный образовательный маршрут «Успевай-ка» по лексической теме «Комнатные растения»

Соедини картинки с одинаковым количеством слогов



The image contains five distinct items: a golden trumpet, a tall green indoor plant in a brown pot, a smaller green indoor plant in a red pot, a bouquet of pink and yellow flowers in a purple pot, and a blue and white striped drum with red trim and drumsticks.

Игровое задание музыкального руководителя «Соедини»

**Цель:** закрепление названий музыкальных инструментов, названий комнатных растений, развитие логического мышления

Педагог просит детей соединить картинки с одинаковым количеством слогов

## Индивидуальный образовательный маршрут «Успевай-ка» по лексической теме «Рыбы»

Каких рыб изобразил композитор в произведении Мирных или хищных



The image is divided into two sections. The left section, titled 'Хищные рыбы' (Predatory fish), shows three types of fish: акула (shark), сом (catfish), and пирания (piranha). The right section, titled 'Мирные рыбы' (Peaceful fish), shows a grid of 12 different colorful fish species.

Игровое задание музыкального руководителя «Определи»

**Цель:** развитие слухового восприятия, мышления

Послушай музыку Сенс-Санса «Аквариум». Определи, каких рыб изобразил композитор в музыке мирных или хищных?

## Индивидуальный образовательный маршрут «Успевай-ка» по лексической теме «Перелетные птицы»

Какая перелетная птица спряталась в этой ритмической формуле?



Игровое задание музыкального руководителя «Прохлопай и узнай»

**Цель:** развитие чувства ритма, логического мышления, закрепление названий перелетных птиц

Педагог предлагает детям назвать всех перелетных птиц на картинках, прохлопать ритмическую формулу и определить, какая птица в ней спряталась

## Индивидуальный образовательный маршрут «Успевай-ка» по лексической теме «Космос»

Придумай и покажи космическое животное



Игровое задание музыкального руководителя «Космическое животное»

**Цель:** Развитие творчества, вызов положительных эмоций

Педагог просит под звучание космической музыки двоих и более детей придумать, и показать придуманное космическое животное

## Индивидуальный образовательный маршрут «Успевай-ка» по лексической теме «Стройка. Профессии на стройке»



Игровое задание музыкального руководителя «Что не подходит»

**Цель:** развитие умения классификации по группам, развитие логического мышления, зрительного внимания, активизация словаря

Педагог просит назвать инструменты, которые изображены на иллюстрациях и найти картинку, которая не подходит к остальным

## Индивидуальный образовательный маршрут «Успевай-ка» по лексической теме «Правила дорожного движения»



Игровое задание музыкального руководителя «Назови и обведи»

**Цель:** Закрепление музыкальных знаков

Педагог предлагает детям назвать все знаки, выбрать и обвести только тот знак, который относится к музыке

## Индивидуальный образовательный маршрут «Успевай-ка» по лексической теме «Весна. Цветы: полевые, садовые»



соответствующим настроением

Игровое задание музыкального руководителя «Определи характер музыки»

**Цель:** учить детей определять характер прослушанного произведения, развивать музыкальный слух, память

На рисунках изображен полевой цветок ромашка с разными эмоциями: радость, грусть

Дети слушают музыкальное произведение и обводят рисунок с

## Индивидуальный образовательный маршрут «Успевай-ка» по лексической теме «Насекомые»



Игровое задание музыкального руководителя «Прохлопай»

**Цель:** развитие чувства ритма, логического мышления, зрительного восприятия

Педагог просит прохлопать названия насекомых

## Индивидуальный образовательный маршрут «Успевай-ка» по лексической теме «Весна. Труд людей весной»



Игровое задание музыкального руководителя «Что не подходит»

**Цель:** развитие умения классификации по группам, развитие логического мышления, зрительного внимания, активизация словаря

Педагог просит назвать, что изображено на иллюстрациях и найти картинку, которая не подходит к остальным.

## Индивидуальный образовательный маршрут «Успевай-ка» по лексической теме «Наш город»



Игровое задание музыкального руководителя «Что нельзя делать в театре»

**Цель:** закрепление правил поведения в театре, развитие словаря

Педагог просит детей рассказать что нельзя делать в Мариинском театре

**Пример игрового практического материала по лексическим темам для детей подготовительной группы:**

**Индивидуальный образовательный маршрут «Успевай-ка» по лексической теме «Я и мой организм. Части тела»**



Игровое задание музыкального руководителя «Обведи»

**Цель:** развитие мышления, памяти

Педагог предлагает выбрать и обвести, какие части тела участвуют в образовании голоса

**Индивидуальный образовательный маршрут «Успевай-ка» по лексической теме «Осень. Деревья»**

Игровое задание музыкального руководителя «Определи и соедини »



**Цель:** закрепление названий музыкальных инструментов

Педагог просит определить и соединить только те музыкальные инструменты, которые изготавливают из дерева

## Индивидуальный образовательный маршрут «Успевай-ка» по лексической теме «Грибы. Ягоды»

Назови и раскрась только несъедобный предмет



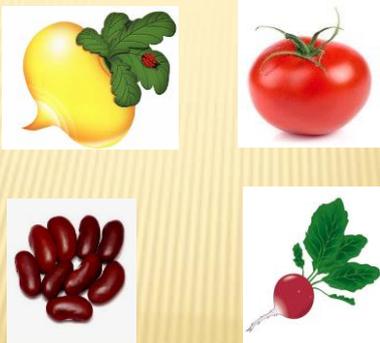
Игровое задание музыкального руководителя «Назови и раскрась»

**Цель:** закрепление названий музыкальных инструментов, развитие мышления, памяти

Педагог предлагает найти и раскрасить только ту картинку, на которой изображен несъедобный предмет

## Индивидуальный образовательный маршрут «Успевай-ка» по лексической теме «Овощи. Труд взрослых на полях и огородах»

Назови ноты, которые спрятались в названии овощей



Игровое задание музыкального руководителя «Найди ноты»

**Цель:** Закрепление названий нот

Педагог предлагает детям найти ноты, которые спрятались в названии овощей

## Индивидуальный образовательный маршрут «Успевай-ка» по лексической теме «Фрукты. Труд взрослых на полях и огородах»

Назови ноты, которые спрятались в названии фруктов



The image contains three separate photographs of fruits. The top one shows a whole grapefruit and several slices of it. The bottom-left one shows a whole orange. The bottom-right one shows a whole peach and a slice of it.

### Игровое задание музыкального руководителя «Найди ноты»

**Цель:** Закрепление названий нот

Педагог предлагает детям найти ноты, которые спрятались в названии фруктов

## Индивидуальный образовательный маршрут «Успевай-ка» по лексической теме «Водоплавающие птицы»

Какая водоплавающая птица спряталась в этой ритмической формуле?



The image contains three photographs of waterfowl. The top one is a white swan swimming in water. The bottom-left one is a brown and blue duck. The bottom-right one is a grey and white goose.

### Игровое задание музыкального руководителя «Прохлопай и узнай»

**Цель:** развитие чувства ритма, логического мышления, закрепление назв. перелетных птиц

Педагог предлагает детям назвать всех водоплавающих птиц на картинках, прохлопать ритмическую формулу и определить, какая птица в ней спряталась

## Индивидуальный образовательный маршрут «Успевай-ка» по лексической теме «Осенняя одежда, головные уборы»



Игровое задание музыкального руководителя «Назови и соедини»

**Цель:** закрепление названий музыкальных инструментов, осенней одежды, развитие внимания, мышления, памяти

Назови и соедини картинки, на которых изображены слова с одинаковым количеством слогов

## Индивидуальный образовательный маршрут «Успевай-ка» по лексической теме «Обувь»



Игровое задание музыкального руководителя «Отгадай загадку и раскрась»

**Цель:** закрепление названий музыкальных инструментов, развитие мышления, развитие мелкой моторики

Педагог просит отгадать загадку и раскрасить нужный предмет:  
Я стою на трех ногах,  
Обута в черных сапогах,  
Зубы белые, педаль...  
Как зовут меня?

## Индивидуальный образовательный маршрут «Успевай-ка» по лексической теме «Домашние животные»

Проговори, прохлопай, какие домашние животные изображены на картинках по цепочке

1 

2 

Игровое задание музыкального руководителя «Прохлопай цепочку»

**Цель:** развитие чувства ритма

На картинках изображены домашние животные кот, рыба, попугай. Педагог просит назвать, прохлопать какие домашние животные изображены на картинках по цепочкам

## Индивидуальный образовательный маршрут «Успевай-ка» по лексической теме «Дикие животные»

Проговори, прохлопай названия диких животных и узнай, какая песня - распевка здесь спряталась  
Варианты: «Андрей-воробей», «Божья коровка»

1 

2 

Игровое задание музыкального руководителя «Узнай распевку»

Педагог предлагает детям проговорить, прохлопать две цепочки с дикими домашними животными и отгадать, какая песня-распевка там спряталась. («Андрей-воробей» или «Божья коровка»)

## Индивидуальный образовательный маршрут «Успевай-ка» по лексической теме «Зимующие птицы»

Какая зимующая птица спряталась в этой ритмической формуле?



Игровое задание музыкального руководителя «Прохлопай и узнай»

**Цель:** развитие чувства ритма, логического мышления, закрепление назв. зимующих птиц

Педагог предлагает детям назвать всех зимующих птиц на картинках, прохлопать ритмическую формулу и определить, какая птица в ней спряталась

## Индивидуальный образовательный маршрут «Успевай-ка» по лексической теме «Животные Севера»

Соедини картинки с одинаковым количеством слогов



Игровое задание музыкального руководителя «Назови и соедини»

**Цель:** закрепление названий музыкальных инструментов, названий животных Севера, развитие внимания, мышления, развитие памяти

Назови и соедини картинки, на которых изображены слова с одинаковым количеством слогов

## Индивидуальный образовательный маршрут «Успевай-ка» по лексической теме «Животные жарких стран»

Как музыка передает бег кенгуру?  
Передай характер музыки в образных движениях



### Игровое задание музыкального руководителя «Узнай и назови»

**Цель:** развитие слухового восприятия, внимания, развитие творчества

Прослушай музыку К.Сенс-Санса «Кенгуру». Какой музыкальный инструмент передает образ кенгуру?

Передай характер музыки в образных движениях

## Индивидуальный образовательный маршрут «Успевай-ка» по лексической теме «Зоопарк»



Выбери композитора, который написал шуточное произведение «Карнавал животных»



### Игровое задание музыкального руководителя «Отгадай композитора»

**Цель:** закрепление имен композиторов, развитие мышления, памяти

Педагог просит отгадать, какой композитор написал шуточное музыкальное произведение «Карнавал животных»

**Индивидуальный образовательный маршрут «Успевай-ка» по лексической теме «Новый год»**

Разгадай кроссворд и узнай, без чего не бывает песни

	1						
	2						
3							
4							
5							

Игровое задание музыкального руководителя «Отгадай кроссворд»

**Цель:** развитие логического мышления

Педагог просит отгадать кроссворд и узнать, без чего не может быть песни.

- 1) зимой лежал, а весной убежал
- 2) бегут по дорожке доски, да ножки
- 3) не огонь, а жжется

- 4) И верхушку украшая, там сияет, как всегда,  
Очень яркая, большая, пятикрылая..
- 5) веселится весь народ, мы встречаем новый....

**Индивидуальный образовательный маршрут «Успевай-ка» по лексической теме «Посуда. Продукты питания»**

Соедини только те картинки название которых звучат одинаково

Игровое задание музыкального руководителя «Соедини»

**Цель:** закрепление названий музыкальных инструментов, посуды, развитие логического мышления

Педагог просит детей соединить только те картинки, название которых звучат одинаково, но означают разные предметы

## Индивидуальный образовательный маршрут «Успевай-ка» по лексической теме «Мебель»



### Игровое задание музыкального руководителя «Пальчиковая гимнастика»

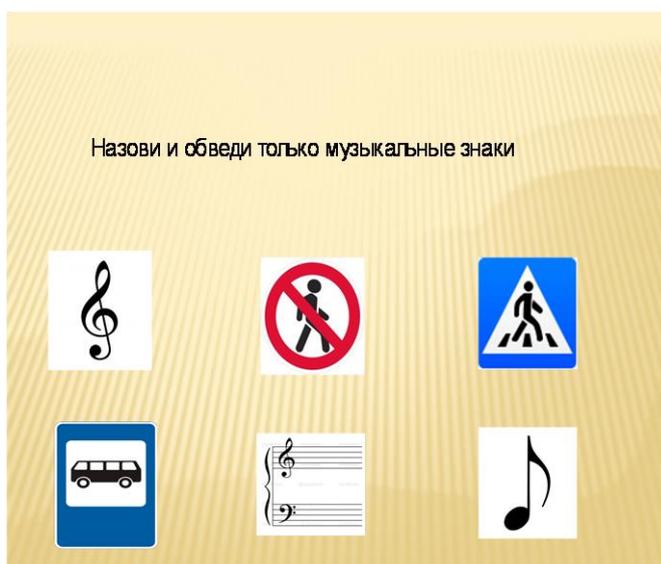
**Цель:** развитие мелкой моторики, мышления

Педагог просит детей рассказать стихотворение с пальчиковой гимнастикой.

Раз, два, три, четыре,  
Много мебели в квартире.  
(Сжимаем и разжимаем кулачки)  
В шкаф повесим мы рубашку,  
А в буфет поставим чашку.  
Чтобы ножки отдохнули,

Посидим чуть-чуть на стуле.  
(Загибаем пальчики на каждое название мебели)

## Индивидуальный образовательный маршрут «Успевай-ка» по лексической теме «Правила дорожного движения»



### Игровое задание музыкального руководителя «Назови и обведи»

**Цель:** Закрепление музыкальных знаков: скрипичный ключ, нота, нотный стан,

Педагог предлагает детям назвать все знаки, выбрать и обвести только те знаки, которые относятся к музыке

## Индивидуальный образовательный маршрут «Успевай-ка» по лексической теме «Профессии (в музыке)»

Отгадай загадку



Игровое задание музыкального руководителя «Отгадай загадку»

**Цель:** Закрепление названий музыкальных профессий

Педагог предлагает отгадать загадку: он пишет музыку для нас, мелодии играет, стихи положит он на вальс. Кто песни сочиняет

## Индивидуальный образовательный маршрут «Успевай-ка» по лексической теме «Зимние развлечения»

Какой композитор написал музыкальное произведение «Масленица»



Игровое задание музыкального руководителя «Отгадай композитора»

**Цель:** закрепление имен композиторов, развитие мышления, памяти

Педагог просит отгадать, какой композитор написал музыкальное произведение «Масленица»

## Индивидуальный образовательный маршрут «Успевай-ка» по лексической теме «День Защитника Отечества»

Соедини картинки с их ритмическими формулами



The image shows three military-related illustrations: a tank, a fighter jet, and a ship. Each illustration is accompanied by a rhythmic formula consisting of vertical bars of different heights. The tank is associated with a formula of three bars (short, medium, tall). The fighter jet is associated with a formula of two bars (short, tall). The ship is associated with a formula of two bars (short, tall).

Игровое задание музыкального руководителя «Отгадай»

**Цель:** закрепление чувства ритма

Педагог просит детей назвать картинки и соединить картинки с их ритмическими формулами

## Индивидуальный образовательный маршрут «Успевай-ка» по лексической теме «Весна»

Выбери, какой композитор написал музыкальное произведение «Песня жаворонка»



The image shows an illustration of a sparrow and three portraits of composers: Pyotr Ilyich Tchaikovsky, Dmitri Shostakovich, and Sergei Prokofiev.

Игровое задание музыкального руководителя «Отгадай композитора»

**Цель:** закрепление имен композиторов, развитие мышления, памяти

Педагог просит отгадать, какой композитор написал музыкальное произведение «Песня жаворонка»

## Индивидуальный образовательный маршрут «Успевай-ка» по лексической теме «8 марта»

Разгадай кроссворд и назови народный музыкальный инструмент

		1							
		2							
		3							
		4							
5									

Игровое задание музыкального руководителя «Отгадай кроссворд»

**Цель:** развитие логического мышления

Педагог просит отгадать кроссворд и узнать название народного музыкального инструмента

1) Сугробом лежал, весной убежал

2) Ледяная бахрома разукрасила дома

3) В какое время года празднуют 8 марта?

4) На 8 марта дарят эти яркие цветы

5) Дети подарят маме на 8 марта музыкальный...

## Индивидуальный образовательный маршрут «Успевай-ка» по лексической теме «Комнатные растения»

Соедини все картинки с одинаковым количеством слогов



Игровое задание музыкального руководителя «Соедини картинки»

**Цель:** закрепление названий музыкальных инструментов, комнатных растений, развитие логического мышления, памяти

Педагог просит детей соединить все картинки с одинаковым количеством слогов

## Индивидуальный образовательный маршрут «Успевай-ка» по лексической теме «Музыкальные профессии»

Найди рисунки, соответствующие следующим профессиям :

дирижер	балерина	певец	музыкант
			

Игровое задание музыкального руководителя «Музыкальные профессии»

**Цель:** Закрепление названий музыкальных профессий

Педагог предлагает найти рисунки, соответствующие следующим профессиям

## Индивидуальный образовательный маршрут «Успевай-ка» по лексической теме «Инструменты»

**Закрепление названий музыкальных инструментов**

В названии каких музыкальных инструментов звук «л» звучит мягко, а в каких твердо?

Игровое задание музыкального руководителя «Назови музыкальный инструмент»

**Цель:** Определение музыкальных инструментов по картинкам, закрепление названий музыкальных инструментов

Педагог просит определить, в названии каких музыкальных инструментов звук л звучит мягко, а в каких твердо

## Индивидуальный образовательный маршрут «Успевай-ка» по лексической теме «Перелетные птицы»

Какая перелетная птица спряталась в этой ритмической формуле?



Игровое задание музыкального руководителя «Прохлопай и узнай»

**Цель:** развитие чувства ритма, логического мышления, закрепление названий перелетных птиц. Педагог предлагает детям назвать всех перелетных птиц на картинках, прохлопать ритмическую формулу и определить, какая птица в ней спряталась

## Индивидуальный образовательный маршрут «Успевай-ка» по лексической теме «Космос»

Придумай, покажи и назови космическое животное



Космическое животное  
Василисовер

Космическое животное  
Апо

Космическое животное  
Агनावь

Игровое задание музыкального руководителя «Космическое животное»

**Цель:** Развитие творчества, вызов положительных эмоций

Педагог просит под звучание космической музыки двоих и более детей придумать, показать и назвать придуманное космическое животное

## Индивидуальный образовательный маршрут «Успевай-ка» по лексической теме «Рыбы»

Прохлопай стихотворение про щуку



Игровое задание музыкального руководителя «Проговори и прохлопай»

**Цель:** развитие чувства ритма, моторики

Проговори и прохлопай стихотворение про щуку:  
Щука-рыба хищная,  
Малосимпатичная,  
Длинная, пятнистая,  
Хитрая и быстрая.  
Любит карасей гонять,  
Не давая им дремать.

## Индивидуальный образовательный маршрут «Успевай-ка» по лексической теме «Насекомые»



Игровое задание музыкального руководителя «Божья коровка»

**Цель:** Учить детей выкладывать ритмические формулы с помощью божьих коровок, развивать логическое мышление, зрительное восприятия

Педагог просит детей выложить и прохлопать ритм, состоящий из длинных и коротких звуков

## Индивидуальный образовательный маршрут «Успевай-ка» по лексической теме «День Победы»



Игровое задание музыкального руководителя «Выбери правильный»

**Цель:** закрепление названий музыкальных жанров, развитие мышления, памяти

Педагог просит выбрать, какой музыкальный жанр используют военные на параде

## Индивидуальный образовательный маршрут «Успевай-ка» по лексической теме «Весна. Цветы: полевые, садовые, лесные»



Игровое задание музыкального руководителя «Определи характер музыки»

**Цель:** учить детей определять характер прослушанного произведения, развивать музыкальный слух, память

На рисунках изображен полевой цветок ромашка с эмоциями: радость, грусть, спокойствие. Дети слушают музыкальное произведение и выбирают

картинку, соответствующую характеру музыки

## Индивидуальный образовательный маршрут «Успевай-ка» по лексической теме «Школа. Школьные принадлежности»



Игровое задание музыкального руководителя «Назови и соедини»

**Цель:** закрепление названий музыкальных инструментов, развитие внимания, мышления, развитие памяти

Назови и соедини картинки, на которых изображены слова с одинаковым количеством слогов

## Индивидуальный образовательный маршрут «Успевай-ка» по лексической теме «Наш город»



Игровое задание музыкального руководителя «Разгадай кроссворд»

**Цель:** закрепление знаний о Мариинском театре, опере, балете, развитие мышления, памяти

Педагог просит разгадать кроссворд о Мариинском театре

## 6.4. Примерный индивидуальный игровой образовательный маршрут «Успевай-ка» по лексической теме «Осенняя одежда, обувь, головные уборы»

**маршрут «Успевай-ка» по лексической теме «Осенняя одежда, обувь, головные уборы» всех специалистов**



**Игровое задание учителя-логопеда «Разложи по полкам»**

**Цель:** закрепление обобщающих понятий «одежда», «обувь», «головные уборы», их дифференциация

**Активизация словаря.** Педагог предлагает назвать предметы одежды, разложить картинки по местам. Спрашивает: 1. Какую зимнюю (летнюю) одежду ты знаешь? 2. Из чего шьют ее? Какая она?



**Игровое задание воспитателя «Помоги одеться на прогулку»**

**Цель:** закрепление знаний о последовательности одевания. Задание воспитателя «Назови детали одежды, обуви» **Цель:** расширение и активизация словаря. Воспитатель предлагает назвать картинки, разложить по порядку. Задает вопросы: 1. Что надо сделать сначала? 2. Что одевать потом? Почему?

**Игровое задание педагога-психолога «Четвертый лишний»**

**Цель:** развитие внимания, памяти, мышления. Педагог просит послушать слова. Вопросы: 1. Что лишнее? Почему? 2. Назови подходящий предмет.

**Игровое задание музыкального руководителя «Назови и соедини»**

**Цель:** закрепление названий музыкальных инструментов, осенней одежды, развитие внимания, мышления, памяти. Назови и соедини картинки, на которых изображены слова с одинаковым количеством слогов





## Индивидуальный – образовательный маршрут «Успевай-ка»

по лексической теме «Времена года»

### Игровое задание учителя-логопеда «Каруселька»

**Цель:** закрепление знаний о последовательности времен года, месяцев.

Педагог предлагает покрутить диск, найти определенное время года (например, весну). Задает вопросы: 1. Как узнал, что это весна? 2. Какое время года идет (до, после)? 3. Назови весенние месяцы.



### Игровое задание воспитателя «Отгадай загадки»

**Цель:** Развитие образного мышления.

Закрепление знаний о временах года, расширение словаря. После прочтения загадки педагог спрашивает: 1. О каком времени года загадка? 2. Как догадались?



### Игровое задание педагога-психолога «Расскажи, как меняется природа»

**Цель:** развитие связной речи. Закрепление временных понятий. Педагог просит рассмотреть волшебное дерево. Затем спрашивает: 1. Какие деревья зимой? 2. Что мы знаем о зиме? 3. Что происходит с деревьями весной?

### Игровое задание музыкального руководителя «Отгадай композитора»

**Цель:** закрепление имен композиторов, развитие мышления, памяти. Педагог просит отгадать, какой композитор написал музыкальное произведение «Песня жаворонка»

Выбери, какой композитор написал музыкальное произведение «Песня жаворонка»

## Практический игровой материал воспитателей

Индивидуальный - образовательный маршрут «Успевай-ка» 5-6 лет

Сентябрь

«Я мой организм. Части тела, гигиена»

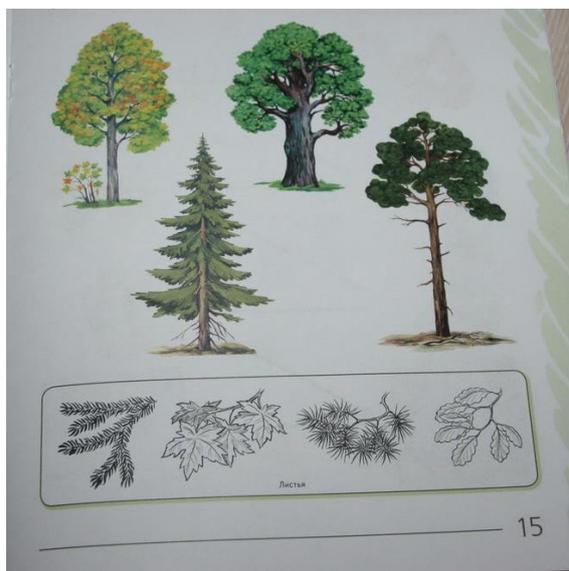


Игровое задание воспитателя «Назови части тела»

Цель: Расширить представления детей о своем теле»

Посмотри на картинку и назови части тела

«Осень. Деревья»



Игровое задание воспитателя «Назови дерево»

Цель: уточнение знаний о деревьях.

Воспитатель предлагает ребенку рассмотреть картинки и назвать деревья. Затем предлагает ребенку соединить каждое дерево с соответствующим листом.

Октябрь

### «Грибы. Ягоды»



Игровое задание воспитателя  
«Положи грибок в корзинку»

Цель: Закрепить знания детей о составе числа

Реши примеры и положи грибок в соответствующую корзинку.

### «Овощи. Труд взрослых на полях и огородах»

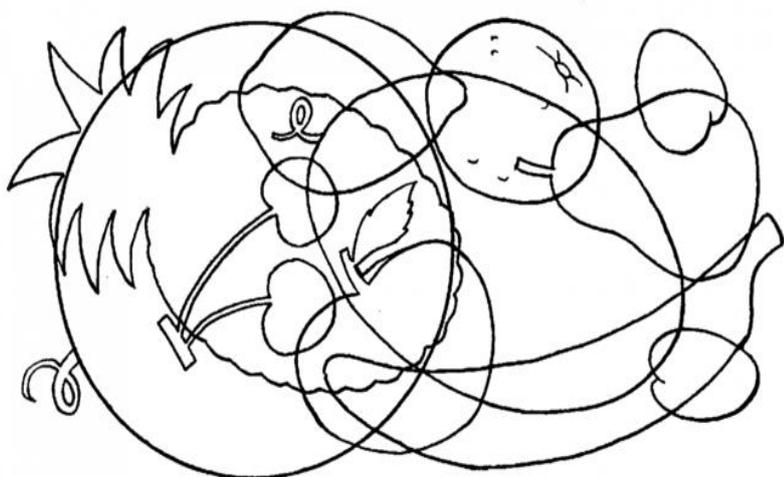


Игровое задание  
воспитателя «Четвёртый  
лишний»

Цель: Развитие операций мышления (анализ и синтез)

Посмотри внимательно на картинку и скажи как предмет является лишним и почему?

Какие фрукты спрятались на картинке? Раскрась маленькие фрукты.



## «Фрукты»

Игровое задание воспитателя – «Какие фрукты спрятались на картинке?»

Цель: Развитие зрительного восприятия, закрепить знания детей названий фруктов

## «Перелетные птицы»



Игровое задание **воспитателя** «Чем питаются перелетные птицы?»

**Цель:** развитие знаний о перелетных птицах, формирование представлений о

том, чем питаются перелетные птицы.

Воспитатель предлагает ребенку рассмотреть картинки и назвать птиц, изображенных на них. Педагог задает вопросы: как одним словом назвать этих птиц? Почему они называются перелетными? Когда, почему и куда они улетают? Затем воспитатель просит ребенка определить, чем питается каждая из изображенных перелетных птиц.

## «Осенняя одежда, головные уборы»



Игровое задание воспитателя «Подбери обувь и головной убор к каждому наряду»

**Цель:** активизация словаря, развивать умение подбирать головной убор по сезону

Воспитатель предлагает рассмотреть картинки, назвать изображённую головные уборы и подобрать головной убор к каждому наряду. Просит ребенка объяснить, почему он подобрал каждый головной убор именно к этому наряду.

Спрашивает ребенка для чего нужны головные уборы.

## «Обувь»



Игровое задание воспитателя «Найди пару»

**Цель:** Развитие зрительного восприятия, закрепить знания детей об обуви.

Соедини одинаковую обувь. Какая обувь домашняя какая уличная и т.д.

## «Домашние животные»



Нос пяточком, а хвост  
крючком (свинья)

Мягкие лапки, а в лапках  
царапки (кошка) и т.д.

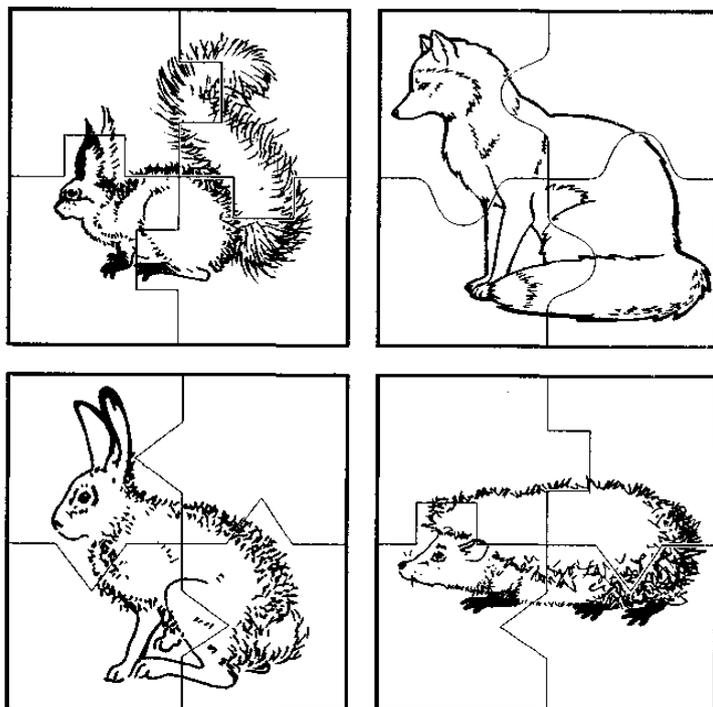
Игровое задание  
воспитателя «Отгадай  
загадки»

Цель: Развитие образного  
мышления

Послушай загадку и найди  
отгадку на картинке.

Нос пяточком, а хвост

## «Дикие животные»



Игровое задание  
воспитателя «Собери  
картинку»

Цель: Развитие  
зрительного восприятия,  
внимания

Предложите ребенку  
собрать картинку, назвать  
животного и среду  
обитания

"Зима. Зимующие птицы"



Игровое задание воспитателя "Чем питаются птицы зимой?"

**Цель:** закрепить и расширить знания о зимующих птицах, особенностях их питания. Дать ребенку представление о важности заботы о зимующих птицах.

Воспитатель просит ребенка ответить на вопросы: 1. Какие птицы изображены на картинке? 2. Почему их называют зимующими? 3. Назови зимующих птиц, которые изображены на картинке. 4. Посмотри на картинки внимательно и скажи, каким кормом каждая из птиц питается? 5. Как ты думаешь, важно ли заботиться о зимующих птицах (мастерить кормушки, насыпать корм)? Почему ты так думаешь?

"Животные Севера"



Игровое задание воспитателя "Назови-запомни-отгадай"

**Цель:** развитие внимания, памяти, закрепление знаний о животных Севера.

Воспитатель предлагает ребенку рассмотреть 6 карточек и назвать животных, изображенных на них. После этого воспитатель переворачивает карточки и, называя по очереди животных, просит ребенка отгадать, на какой из перевернутых карточек они изображены.

## "Животные жарких стран"



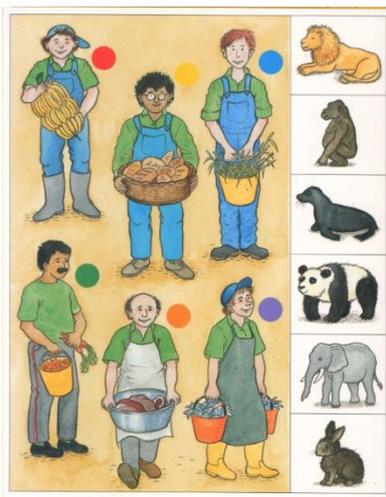
### Игровое задание воспитателя "Угадай животных по контуру"

**Цель:** развитие логического мышления, внимания, зрительной памяти, закрепление знаний о животных жарких стран.

Воспитатель предлагает ребенку рассмотреть контуры и отгадать

животных, затем просит назвать всех угаданных животных одним словом. Просит ребенка рассказать, чем животные жарких стран отличаются от животных Севера.

## «Зоопарк»



Индивидуальное задание **воспитателя** «Как ухаживают за животными в зоопарке?»

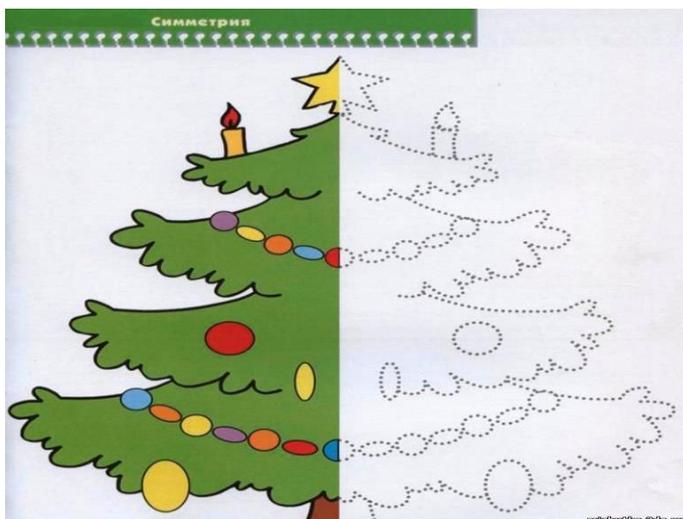
**Цель:** закрепить знания о том, чем питаются животные, дать представление о том, почему важно заботиться об обитателях зоопарка.

Воспитатель предлагает ребенку назвать животных, изображенных на картинке, и назвать их. Педагог просит ребенка определить какому животному работники зоопарка несут еду. Затем просит ребенка рассказать, как еще заботятся о животных в зоопарке и почему так важно о них заботиться.

## «Новый год»

### Игровое задание воспитателя «Докрась картинку»

**Цель:** Развитие зрительного восприятия, внимания.



Предложите ребенку раскрасить картинку по образцу.

Январь

### «Посуда. Продукты питания»



Игровое задание воспитателя

### «Расскажи о посуде»

Цель: Закрепить знания детей о посуде, о ее применении.

Составь рассказ о посуде используя схему.

### «Мебель»



Игровое задания воспитателя «Отгадай загадки»

Послушай загадку и найди отгадку на картинке.

Под крышей – четыре

ножки, а на крыше суп да ложка (Стол) и т.д.

## «Транспорт»

2. Игра «**Определи верно**». Рассмотрите все предметы на картинках.  
- Назовите, к какому виду транспорта относится предмет на каждой картинке.



Цель:  
закрепить  
знания я  
детей о видах  
транспорта.

## «Профессии на транспорте»



Игровое задание **воспитателя** «Кто чем управляет?»

**Цель:** закрепить знание о транспорте, учить определять к какому виду относится транспорт, дать представление о профессиях на транспорте, развивать воображение.

Воспитатель просит ребенка рассмотреть силуэты транспорта и

назвать его, определить к какому виду относится каждое транспортное средство (грузовой, пассажирский, военный, спортивный).

Педагог предлагает ребенку назвать профессии людей, управляющих каждым из представленных транспортных средств.

## «Зимние забавы»



Игровое задание **воспитателя** «Что здесь лишнее?»

**Цель:** закрепление знаний о признаках зимы, формирование представлений о зимних забавах, развитие внимания, логического мышления, развитие связной речи.

Воспитатель просит ребенка назвать признаки зимы, затем спрашивает, какие есть зимние забавы. Педагог предлагает ребенку рассмотреть картинки и назвать изображения, которые здесь лишние и объяснить почему ребенок так считает.

## «День Защитника Отечества»

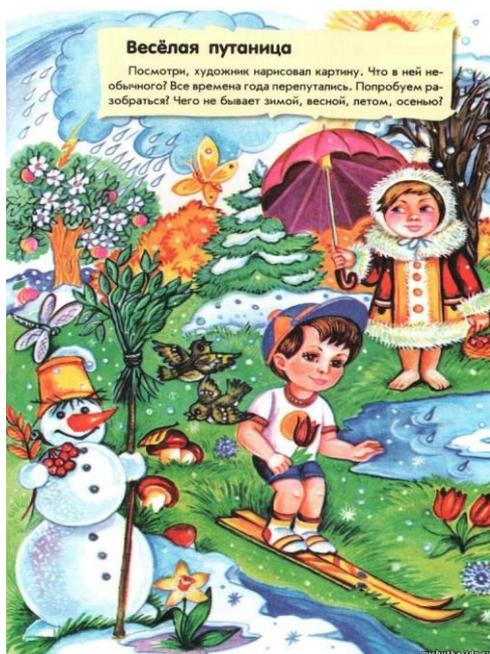


Игровое задание **воспитателя** «Найди военную технику по тени»

**Цель:** продолжить знакомство детей с историей и традициями праздника 23 февраля - Днем Защитника Отечества, закрепить знания об армии, о военной технике, развивать внимание, воспитывать уважительные отношения к защитникам нашей Родины.

Воспитатель спрашивает ребенка, почему наша страна отмечает этот праздник, кого поздравляют в этот день. Педагог просит ребенка назвать виды военной техники, затем предлагает рассмотреть иллюстрацию и найти военную технику по тени.

«Весна»

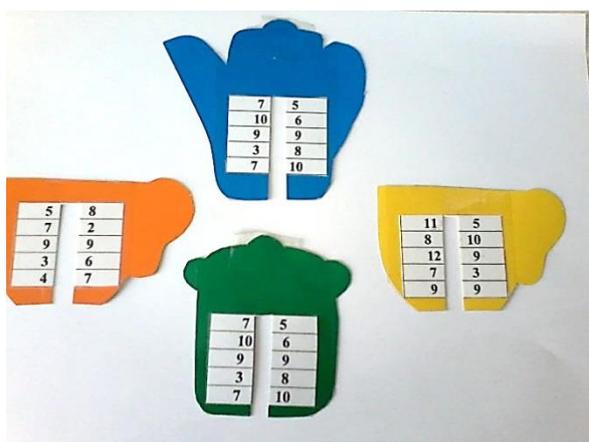


Игровое задание **воспитателя** «Чего не бывает весной?»

**Цель:** закрепление знаний о признаках весны, развитие внимания, связной речи.

Воспитатель просит ребенка назвать признаки весны, затем предлагает ребенку рассмотреть иллюстрацию и определить, что не относится к признакам весны, почему он так решил, к каким временам года относятся эти признаки.

«8 марта»



Игровое задание **воспитателя** «Помоги маме приготовить праздничный ужин»

**Цель:** закрепить умение сравнивать числа при помощи знаков больше, меньше и равно, различать цифры от 1 до 12; воспитывать желание помогать маме.

Воспитатель спрашивает ребенка:

какой праздник мы скоро будем отмечать? Кого поздравляют в этот день? Как можно порадовать женщин в этот день?

Дается проблемная ситуация: мама пригласила гостей и решила приготовить праздничный ужин, но вот беда, вся посуда разбилась. Чтобы ее склеить и помочь маме, надо сравнить числа

## «Комнатные растения»

Люблю я в комнате цветы, как, может, любишь их и ты...



XXI век. П. Комнатные растения

### Игровое задание воспитателя «Составь рассказ по картинке»

Цель: Закрепить знания детей о комнатных растениях

Составь рассказ по картинке.

1. Кто и что нарисовано на картинке.
2. Что делают дети?
3. Для чего они ухаживают за цветами

## «Профессии»



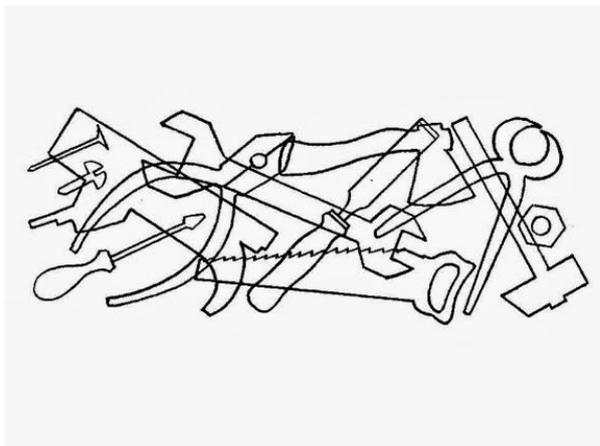
### Игровое задание воспитателя «Назови профессию»

Цель: Расширить представления детей о профессиях

Какие профессии представлены на картинке?

Чем занимаются люди каждой профессии

## «Инструменты»



Игровое задание **воспитателя** «Найди и назови спрятанные инструменты»

**Цель:** формирование представлений об инструментах и их назначении, развитие внимания.

Воспитатель просит ребенка посмотреть внимательно на картинку

и определить какие инструменты на ней спрятаны. Затем воспитатель спрашивает ребенка: для чего каждый из инструментов нужен? Люди каких профессий используют эти инструменты в своей работе?

**Апрель**

## «Перелётные птицы. Водоплавающие птицы»



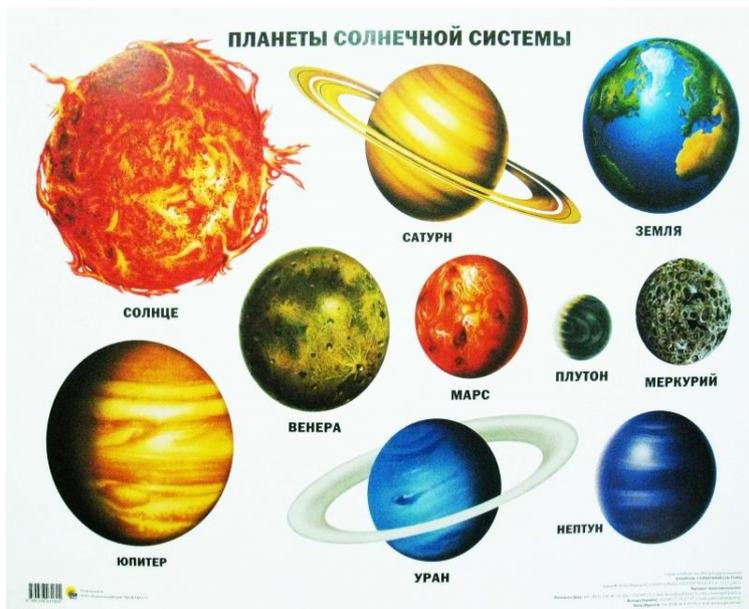
Игровое задание воспитателя  
«Рассмотри и назови»

**Цель:** уточнение и закрепление знаний детей о перелетных и водоплавающих птицах.

Воспитатель предлагает найти среди изображений перелётных

птиц и назвать их. Задаёт вопросы: 1. Вспомни, почему их называют перелётными? 2. Почему они улетают на зиму в тёплые края? 3. Назови и покажи водоплавающих птиц. 4. Какую пользу приносят птицы.

## «Космос»

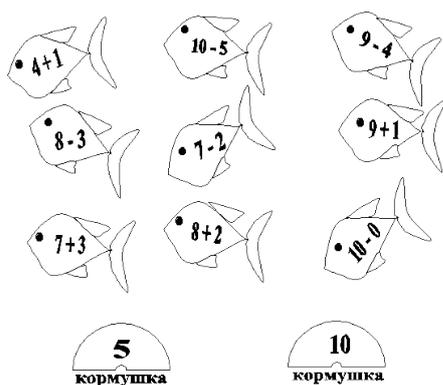


### Игровое задание воспитателя «Назови планеты»

Цель: Расширить представления детей о солнечной системе»

Как называется наша планета? Какая планета самая большая? Какая самая маленькая?

## «Рыбы»



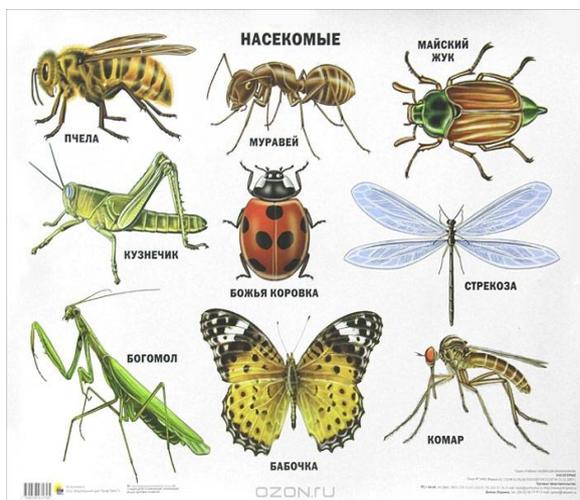
Игровое задание воспитателя «Определи, каких рыбок надо покормить»

Цель: продолжать развивать навыки счета и сравнения чисел, развитие внимания.

Воспитатель задает проблемную ситуацию: некоторые из рыбок еще не ели корм, и они очень голодные, но не знают к какой кормушке

им плыть. Сложи числа и найди рыбок на которых получатся числа, равные числам на кормушках.

## «Насекомые»



Игровое задание воспитателя «Ответь на вопросы»

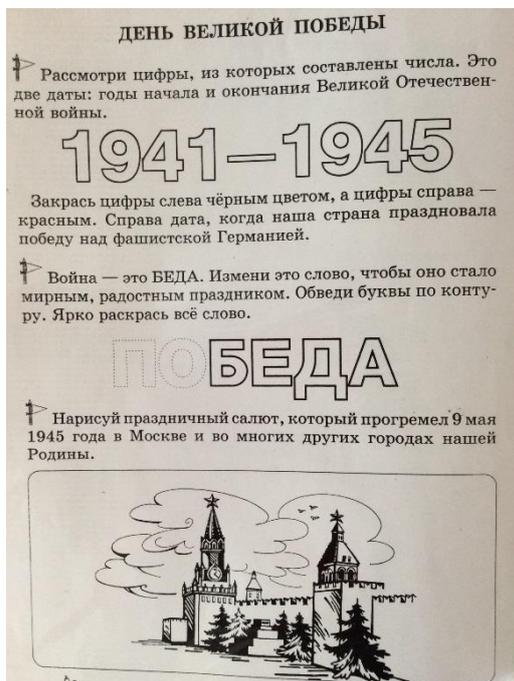
Цель: Закрепить знания детей о насекомых.

Кто из насекомых питается только растительной пищей?

Кто из насекомых живут большими семьями?

Что помогает насекомым прятаться от врагов? И т.д.

«День Победы»



Игровое задание воспитателя «День Великой Победы»

Цель: закрепление знаний о Великой Отечественной войне, формирование патриотизма у дошкольников.

Воспитатель предлагает ребенку раскрасить дату слева черным цветом, а справа – красным, объясняет, что справа дата, когда наша страна праздновала победу над фашистской Германией.

Воспитатель просит ребенка дополнить изображение Красной площади праздничным салютом, который прогремел 9 мая 1945 года в Москве и во многих других городах нашей Родины.

9 мая 1945 года в Москве и во многих других городах нашей Родины.

«Весна. Цветы: полевые, садовые, лесные»



Игровое задание воспитателя: «Составь букет»

Цель: закрепление навыка порядкового счета, формирование умения определять порядковое место предмета, закрепление знаний о видах цветов, воспитывать интерес к цветам, желание любоваться ими.

Воспитатель просит ребенка составить букет, чтобы поздравить маму с 8-м марта, а помогут ему в этом цифры рядом с цветами, которые надо записать по порядку. Затем воспитатель просит рассказать, какое по счету каждое растение и к какой группе можно его отнести: к полевым, садовым или лесным.

## «Школа. Школьные принадлежности»



**Игровое задание воспитателя:** «Собери портфель в школу»

**Цель:** развитие логического мышления, внимания, формирование сенсорных навыков, дифференциация тонких движений пальцев рук, формирование интереса к учебной деятельности.

Воспитатель предлагает ребенку рассмотреть изображение на карточке и обвести школьные принадлежности в кружок, а все предметы, которые не пригодятся в школе, раскрасить.

## «Наш город»

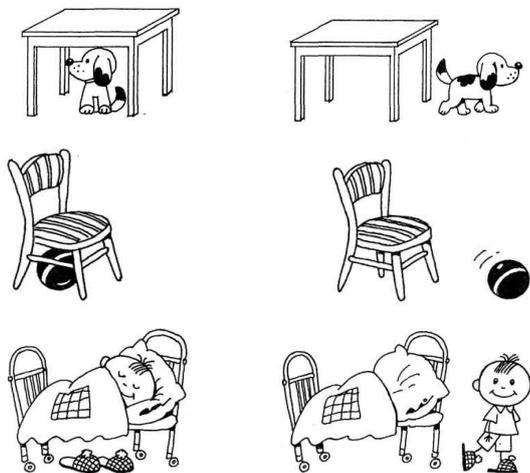


**Игровое задание воспитателя:** «О каких названиях говорят эти картинки?»

**Цель:** закрепление знаний о достопримечательностях Санкт-Петербурга, развитие логического и ассоциативного мышления, внимания, закрепление навыков счета, формирование интереса к родному городу.

Воспитатель предлагает ребенку рассмотреть картинки и догадаться, какие названия достопримечательностей города на них спрятаны. Затем просит ребенка сосчитать, сколько букв в этих названиях.

## Индивидуальный образовательный маршрут «Успевай-ка» (учитель-логопед)



### Лексическая тема: «Мебель»

*Цель:* употребление предлогов **под** и **из-под**.

Посмотри на картинки и ответь на вопросы.

Куда залезла собака?

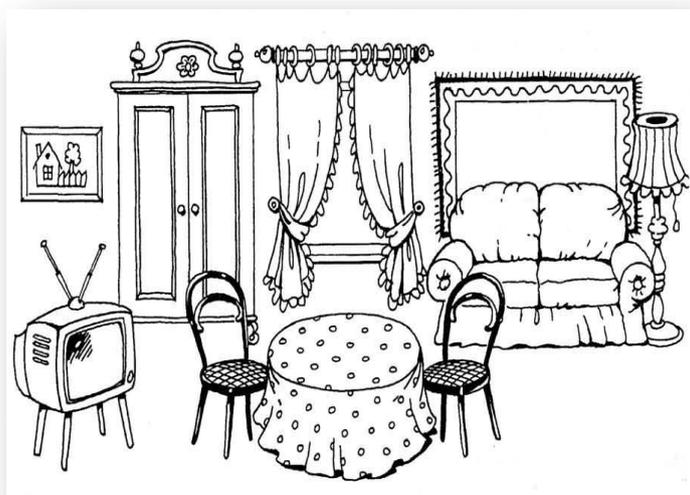
Откуда вылезла собака?

Куда закатился мяч?

Откуда выкатился мяч?

Куда мальчик поставил тапки?

Откуда мальчик достал тапки?



### Лексическая тема: «Мебель»

*Цель:* употребление наречий **слева**, **справа** и предлогов **между**, **за**, **перед**, **над**, **под**.

Посмотри на картинки и ответь на вопросы.

Что стоит справа от окна? Что слева от окна? Что между стульями?



Лексическая тема: «Осень. Деревья».

*Цель:* Составление предложений об осени. Составление рассказа.



Лексическая тема «Домашние животные».

*Цель:* закрепление употребления предлогов. Посмотри на картинку. Покажи и расскажи, кто где находится?



Ниф-Ниф построил дом из соломы.  
Значит, у Ниф-Нифа дом какой?  
(Соломенный.)



Нуф-Нуф построил дом из дерева.  
Значит, у Нуф-Нуфа дом какой?  
(Деревянный.)

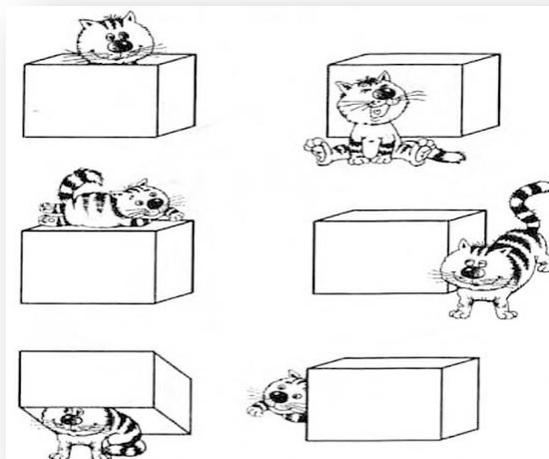


Наф-Наф построил дом из камней.  
Значит, у Наф-Нафа дом какой?  
(Каменный.)

Как ты думаешь, какой дом самый прочный?

Лексическая тема :  
«Домашние животные».

*Цель:* образование относительных прилагательных.  
Послушай вопрос и постарайся на него ответить. Для этого тебе придется самому придумать новое слово.  
Три поросенка – Ниф-Ниф, Нуф-Нуф, Наф-Наф построили себе дома.



Лексическая тема:  
«Домашние животные»

*Цель:* закрепление употребления предлогов.  
Посмотри на картинки и скажи, где кот.

Сахар в сахарнице.  
 Хлеб в ... (хлебнице).  
 Конфеты в ... (конфетнице).  
 Соль в ... (солонке).  
 Масло в ... (маслёнке).  
 Чай в ... (чайнике).

Лексическая тема «Посуда»

Цель: образование существительных с помощью суффиксов –иц-, -ик-, -онк-, -енк-.

Дай название посуде, в которой хранятся разные продукты

Эти туфли сделаны из кожи.  
 Значит, они ... (кожаные).

Эти сапоги сделаны из меха.  
 Значит, они ... (меховые).

Эти галоши сделаны из резины.  
 Значит, они ... (резиновые).

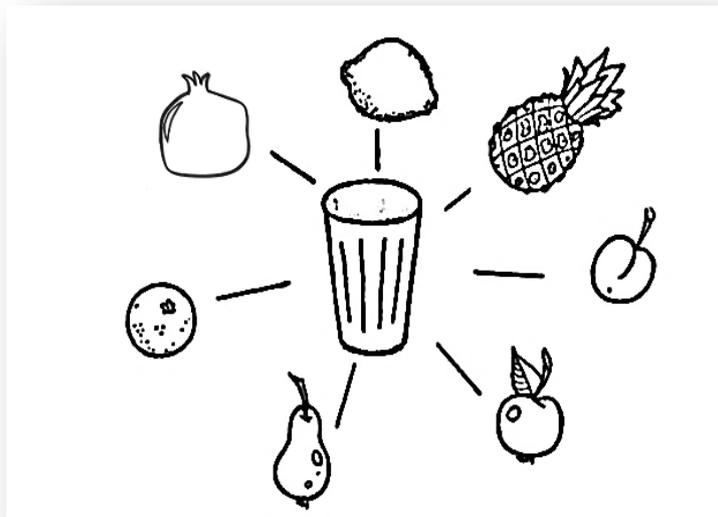
Как ты думаешь, какая обувь самая тёплая?

Лексическая тема: «Обувь».

Цель: образование относительных прилагательных.  
 Скажи, из чего сделана обувь?

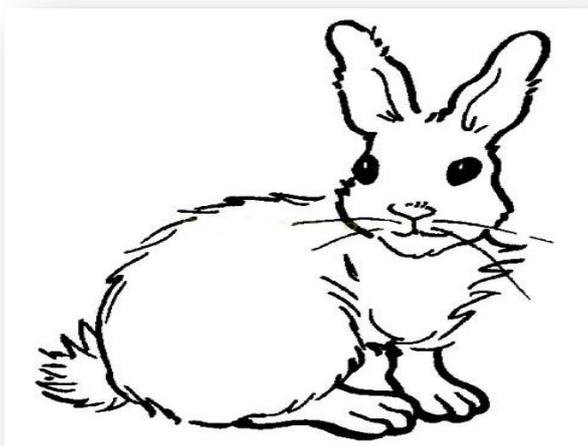
Лексическая тема: «Фрукты»

*Цель:* Образование относительных прилагательных. Назови «Какой сок делают из фруктов?».



Лексическая тема: «Дикие животные»

*Цель:* Образование одного слова из двух.  
Скажи, какой заяц?  
У зайца длинные уши – заяц длинноухий.  
У зайца косые глаза –  
У зайца короткий хвост –  
У зайца быстрые ноги –





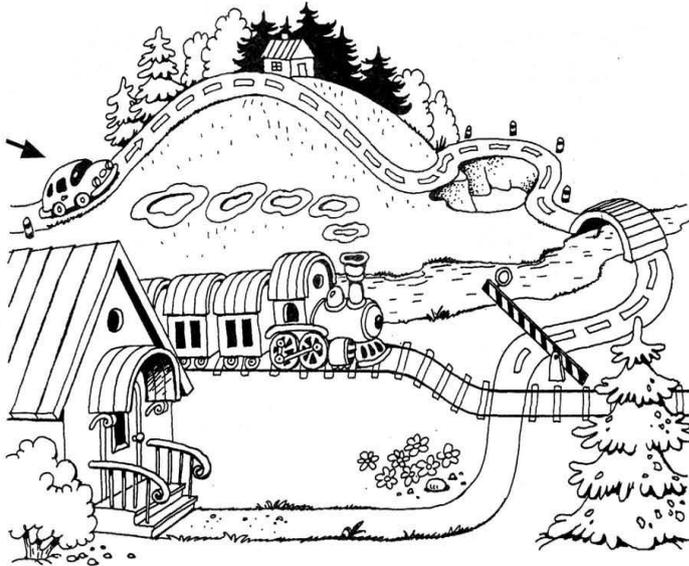
Лексическая тема «Дикие животные»

*Цель:* образование притяжательных прилагательных. Скажи, чья голова, чей хвост, чьи уши?



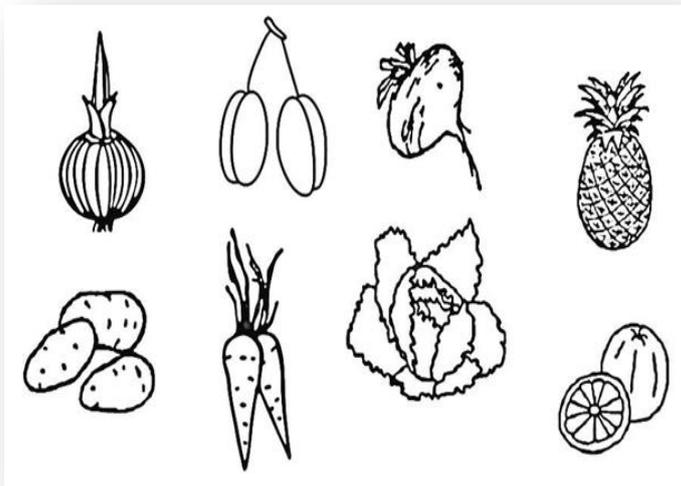
Лексическая тема: «Я и мой организм»

*Цель:* Составить рассказ о назначении органов чувств. Нарисуй на лице человека недостающие части. Расскажи о назначении органов чувств.



Лексическая тема  
«Транспорт».

*Цель:* употребление приставочных глаголов.  
Веди указательным пальцем по дороге так, как должна ехать машина.



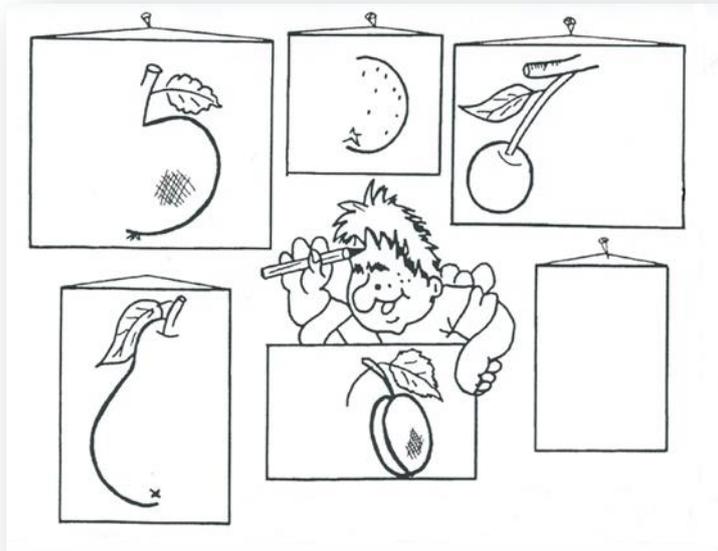
Лексическая тема:  
«Овощи.Огород.»

*Цель:* Закрепление обобщающего понятия. Назови только то, из чего можно приготовить суп. Как это можно назвать, одним словом?



Лексическая тема  
«Овощи.Огород».

*Цель:* развитие связной речи.  
Составь рассказ по серии сюжетных картинок.



Лексическая тема «Фрукты»

*Цель:* Закрепление названий фруктов.

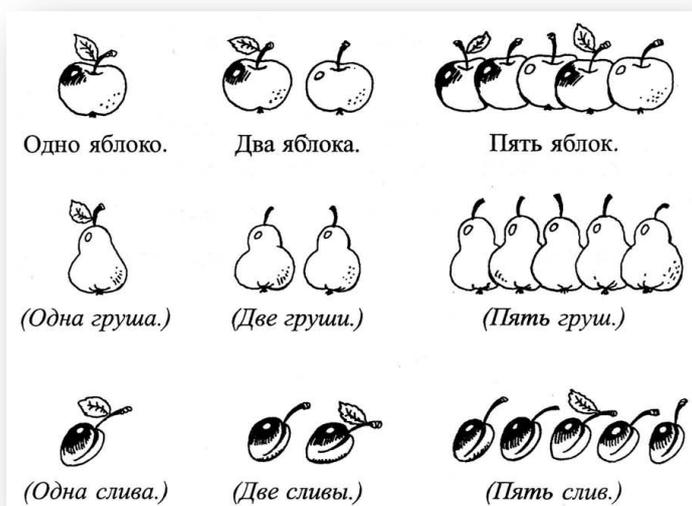
Назови все предметы, изображенные на картинах, одним словом (Фрукты). Дорисуй вторую половину картины. Раскрась. Нарисуй на свободной картине еще один фрукт.



Лексическая тема: «Одежда»

*Цель:* согласование существительных с числительными 1, 2 и 5.

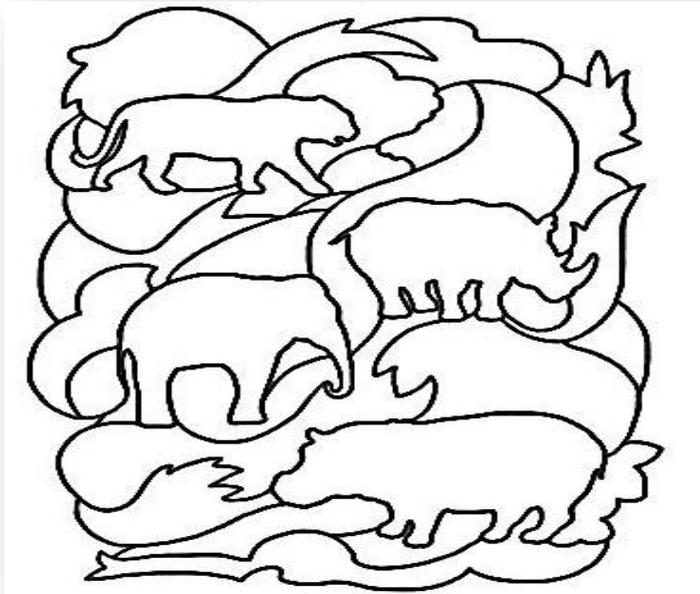
На витрине в магазине висит одежда – сосчитай сколько чего.



Лексическая тема: «Фрукты»

*Цель:* согласование существительных с числительными 1, 2 и 5.

На витрине в магазине лежат фрукты – сосчитай их.



Лексическая тема  
«Животные жарких стран»

*Цель:* Подбор слов-признаков.  
Найди и назови 4 животных  
Бегемот какой?...



Лексическая тема:  
«Животные Севера»

*Цель:* согласование  
существительных с  
числительными 1, 2 и 5.  
На Севере живут звери –  
сосчитай их.



Лексическая тема: «Зимние забавы»

*Цель:* Подбор слова в нужной форме.  
Закончи предложение одним и тем же словом «снеговик» в нужной форме.  
Мы решили слепить снеговика.  
Мы приделали нос-морковку нашему ... (снеговик).  
Мы показали соседям нашего... (снеговика).  
Мы играли со ... (снеговиком.)  
Мы рассказали о ... (снеговике).



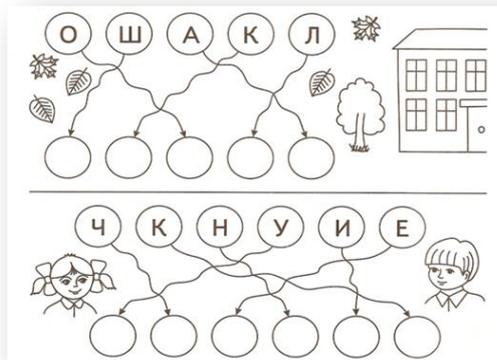
Лексическая тема: «Насекомые»

*Цель:* образование относительных прилагательных.  
Бабочка какая?...



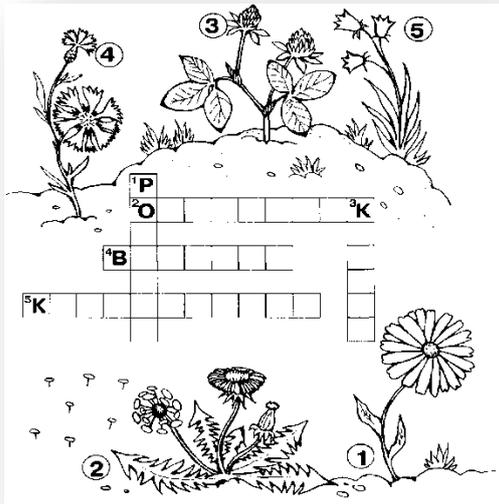
Лексическая тема «День победы»

*Цель:* Составление предложений по картинке.

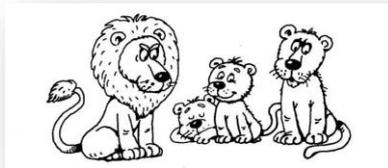


Лексическая тема: «Школа. Школьные принадлежности»

*Цель:* закрепить навык чтения. Перенеси буквы в новые кружочки по стрелкам. Прочитай слова.

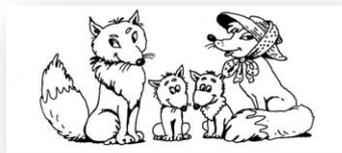
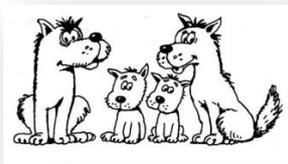


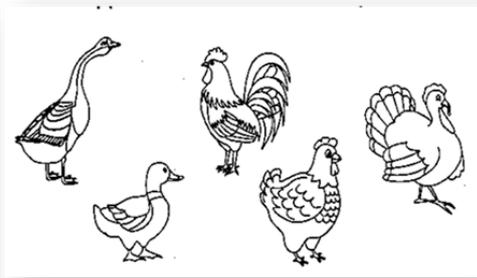
Лексическая тема: «Полевые цветы»  
 Разгадай кроссворд.



Лексическая тема:  
«Зоопарк»

*Цель:* образование существительных – названий животных.  
 Посмотри на картинки и назови всех членов звериной семьи: и больших и маленьких.  
 Папа лев, мама львица, детеныши львята.  
 Папа волк -  
 Папа лис -





Лексическая тема:  
«Домашние птицы»

*Цель:* образование существительных с уменьшительно-ласкательным суффиксом



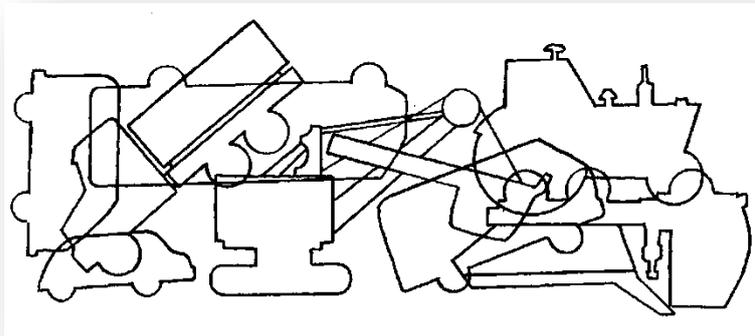
Лексическая тема «Грибы»

*Цель:* Дифференциация съедобных и не съедобных грибов. Внимательно рассмотри картинку. Скажи, где находится Пятачок? Какие грибы растут чаще всего под березой? А под осиной? Какой гриб держит Пятачок? Можно ли его положить корзину? Почему?



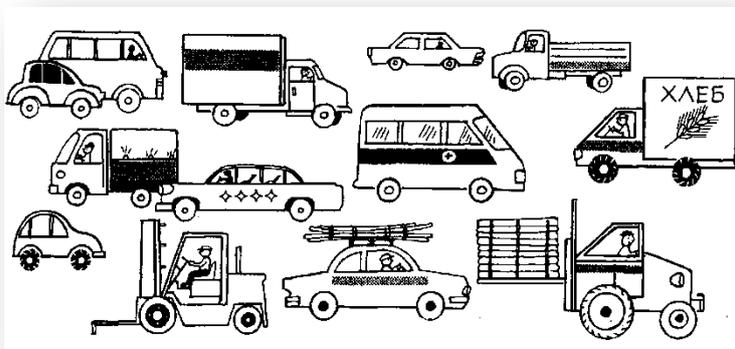
Лексическая тема: «Рыбы»

*Цель:* Составление предложений по картинке.



Лексическая тема  
:»Транспорт»

*Цель:* Подбор прилагательных обозначающих признак предмета.



Лексическая тема:  
«Транспорт».

*Цель:* Составь предложения по картинке. Назови, какие машины едут вправо, какие влево.



Лексическая тема:  
«Перелетные птицы»

*Цель:* Составление предложений по картинке.



Лексическая тема : «Зимние забавы»

*Цель:* Составление предложений по картинке.



Лексическая тема: «Новый год. Хвойные деревья.»

*Цель:* Составление предложений по картинке

Лексическая тема : «Мамин праздник»

*Цель:* Составление рассказа по картинке.

Расскажи, что делают внучка и бабушка?





